

Министерство культуры Пермского края
Государственное краевое
бюджетное учреждение культуры
"ПЕРМСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ТЕАТР-ТЕАТР"

ул. Ленина, д.53, г. Пермь 614068
тел. +7 (342)201-76-31, E-mail: mail@teatr-teatr.com
ИНН 5902290466, КПП 590201001
БИК 015773997, ОГРН 1025900527179

Министру культуры
Пермского края

Платоновой А.В.

13.01.2025 № 27/15-01исх-7

На № _____ от _____

О направлении отчёта
по государственному заданию
за 2024 год

Уважаемая Алла Валерьевна!

Направляю Вам отчет по государственному заданию за 2024 год.

Приложение: 1. Отчёта по государственному заданию за 2024 год
на 34 л. в 1 экз.

Исполнительный директор



Документ подписан
электронной подписью

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 4497CAD4DDDD06038E512F6C5088D56E
Владелец: Мухин Егор Алексеевич
Действителен с 30-07-2024 до 23-10-2025

Е.А. Мухин

Барышникова Наталья Павловна
+7 (342) 236-51-15

Министерство культуры
Пермского края

13.01.2025 Саша

ОТЧЕТ

о выполнении государственного задания № 656
на 2024 год и на плановый период 2025 и 2026 годов
от «13» января 2025 г.

Наименование краевого государственного учреждения (обособленного подразделения):
Государственное краевое бюджетное учреждение культуры «Пермский академический Театр-Театр»

Виды деятельности краевого государственного учреждения (обособленного подразделения):
Деятельность концертных залов, театров, оперных зданий, мюзик-холлов, включая услуги билетных касс

Тип краевого государственного учреждения: бюджетное
(бюджетное, автономное, казенное)

Периодичность: год (за 2024 год)
(указывается в соответствии с периодичностью представления отчета о выполнении государственного задания,
установленной в государственном задании)

Форма по ОКУД	Коды 0506001
Дата начала действия	01.01.2024
Дата окончания действия	31.12.2024
По ОКВЭД	90.04.1
По ОКВЭД	93.29
По ОКВЭД	
По ОКВЭД	

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах

Раздел 1

1. Наименование государственной услуги: Организация и проведение мероприятий.
2. Категории потребителей работ: Физические лица.
3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество государственной услуги:
- 3.1. Показатели, характеризующие качество услуги:

Номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы				Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель качества государственной услуги							
	Виды мероприятий	наименование показателя	наименование показателя	Место выполнения услуги	наименование показателя	наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ		значение			допусти мое (возможное) отклонение	отклоне ние, превыш ающее допусти мое (возможное) отклоне ние	причина отклонения
							наимено вание	код	утвержден о в государственном задании на год	утвержд ено в госу дарс твенном задании на отчетну ю дату	исполнено на отчетную дату			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
9004000.99.0.ББ84АА00001	Культурно-массовых (иной деятельности, в результате которой сохраняются, создаются, распространяются и осваиваются культурные ценности)			На территории Российской Федерации		Количество проведенных мероприятий	шт	796	1,00	0,00	1,00	0,00	0,00	

3.2. Показатели, характеризующие объем государственной услуги:

Номер реестрово й записи	Показатель, характеризующий содержание работы				Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель объема государственной услуги							Размер платы (цена, тариф)	
	Виды мероприят ий	наимено вание показате ля	наимено вание показате ля	Место выполнения услуги	наимено вание показате ля	единица измерения по ОКЕИ					допусти мое (возмож ное)	отклоне ние допусти мо (возмож но) отклоне ние	отклоне ние, превышаю щее допусти мо (возмож но) отклоне ние		причина отклоне ния
						наимено вание	код	утвержден о в государств енном задании на год	утверждено в государстве нном задании на отчетную дату	исполне но на отчетну ю дату					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
9004000. 99.0.ББ84 АА00001	Культурно -массовых (иной деятельнос ти, в результате которой сохраняют ся, создаются, распростра няются и осваивают ся культурны е ценности)			На территории Российской Федерации		Количество участников мероприятий	ЧЕЛ	792	3268,00	0,00	3776,00	163	0,00		720,90

Раздел 2

1. Наименование государственной услуги: Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок).
2. Категории потребителей государственной услуги: физические лица.
3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество государственной услуги:
 - 3.1. Показатели, характеризующие качество государственной услуги:

Показатель качества государственной услуги															
Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги				Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение	причина отклонения
	Жанры (формы) спектаклей (театраль ных постаново к)	наименование показателя	наименование показателя	Место проведения спектаклей (театральных постановок)	наименование показателя	код		утверждено в государствен ном задании на год	утверждено в государственно м задании на отчетную дату	исполнен о на отчетную дату					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
9004000.9 9.0.ББ67А А00002	С учетом всех форм			стационар		Заполняемость зала	ПРОЦ	744	85,00	0,00	88,60	4,25	0,00		
9004000.9 9.0.ББ67А А00002	С учетом всех форм			На выезде		Заполняемость зала	ПРОЦ	744	80,00	0,00	81,70	4,00	0,00		
9004000.9 9.0.ББ67А А00002	С учетом всех форм			На гастрольях		Средняя продолжительность гастрольного тура	СУТ, ДН	359	3,00	0,00	3,00	0,00	0,00		

3.2. Показатели, характеризующие объем государственной услуги:

Номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги			Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель объема государственной услуги							Размер платы (цена, тариф)		
	Жанры (формы) спектаклей (театральных постановок)	наименование показателя	наименован ие показателя	Место проведения спектаклей (театральных постановок)	наименован ие показателя	единица измерения по ОКЕИ						допусти мое (возмож ное) отклоне ние		отклонение, превышающе е допустимое (возможное) отклонение	причина отклонения
						наимено вание	код	утверждено в государстве нном задании на год	утвержде но в государст венном задании на отчетную дату	исполнено на отчетную дату					
1						7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
9004000. 99.0.ББ67 АА00002	С учетом всех форм			Стационар		Число зрителей	ЧЕЛ	792	107540,00	0,00	193294,00	5377,00	80377,00	Эффективна я работа театра с привлечени ем и обслуживан ием зрителей, запуск новых форм и форматов и взаимодейст вия. Потребност ь в доп. доходе для обеспечения конкурентн ой ЗП сотруднико в и для создания НП в целях пополнения репертуара.	1135,15
9004000.	С учетом			На выезде		Число зрителей	ЧЕЛ	792	14640,00	0,00	22674,00	732,00	7302,00	Позитивный	252,52

Часть 2. Сведения о выполняемых работах

Раздел 1

- 1. Наименование работы: Создание спектаклей.
- 2. Категории потребителей работы: в интересах общества.
- 3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество работы:
- 3.1. Показатели характеризующие качество работы:

Номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы				Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель качества работы							
	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ		значение			допустимое (возможное) отклонение	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение	причина отклонения
							наименование	код	утверждено в государственном задании на год	утверждено в государственном задании на отчетную дату	исполнено на отчетную дату			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
070161000 000000000 05116	С учетом всех форм			Большая форма		Доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра	Проц.	744	17,90	0,00	17,90	0,00	0,00	

- 3.2. Показатели, характеризующие объем работы:

Номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы	Показатель, характеризующий условия выполнения работы	Показатель объема работы				Размер платы (цена, тариф)
			единица измерения по ОКЕИ	наименование показателя	допусти мое (возможное) отклонение	причина отклонения	

1. Наименование работы: Создание спектраклей.
2. Категории потребителей работы: в интересах общества.
3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество работы:
3.1. Показатели, характеризующие качество работы:

[illegible]

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
07015100 00000000 0006115	С учетом всех форм			Малая форма (камерный спектакль)		Доля новых (капитально- возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра	Проц.	744	16,70	0,00	16,70	0,00	0,00	

3.2. Показатели, характеризующие объем работы:

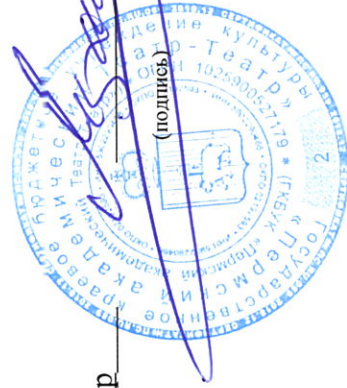
Номер реестрово й записи	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель объема работы							Размер платы (цена, тариф)		
	наимено вание показателя	наимено вание показате ля	наимено вание показате ля	наименование показателя	наимено вание показате ля	единица измерения по ОКЕИ		утвержден о в государств енном задании на год		утверждено в государстве нном задании на отчетную дату		исполне но на отчетну ую дату			
						наимено вание	код								
						1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
07015100 00000000 0006115	С учетом всех форм			Малая форма (камерный спектакль)		Количество новых (капитально возобновленн ых) постановок	Ед.	642	3,00	0,00	3,00	0,00	0,00		

Руководитель (уполномоченное лицо)

Исполнительный директор

(должность)

(расшифровка подписи)



Е.А.Мухин

" " 20__ г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

о выполнении государственного задания Государственного краевого
бюджетного учреждения культуры «Пермский академический Театр-Театр»
№ 656 на 2024 год и плановый период 2025 и 2026 годов

Периодичность: 2024 год

В части исполнения государственной услуги:

«Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)»

Стационар. Большая сцена:

Средняя заполняемость большого зрительного зала на стационаре:

Факт: 89 %.

Средняя заполняемость зала на большой сцене = $(169860 / 321) / (596 / 1) * 100 = 89$
%

Количество зрительных мест в большом зрительном зале – 596.

Количество зрителей большой сцене:

Факт: 169 860 чел.

Количество спектаклей на большой сцене:

Факт: 321

Стационар. Малая сцена:

Средняя заполняемость малого зрительного зала на стационаре:

Факт: 88 %

Средняя заполняемость зала на малой сцене = $(23434 / 191) / (140 / 1) * 100 = 88$ %

Количество зрительных мест в малом зрительном зале – 140.

Количество зрителей на малой сцене:

Факт: 23 434 чел.

Количество спектаклей на малой сцене:

Факт: 191

Стационар всего:

Средняя заполняемость на стационаре:

План: 85 %

Факт: 88,6 %

Средняя заполняемость зала на стационаре = $193294 / 218056 * 100\% = 88,6\%$

Количество зрителей на стационаре:

количество зрителей по плану: 107 540 чел.

количество зрителей по факту: 193 294 чел. (179,7 % от годового плана).

На выезде

количество зрителей по плану: 14 640 чел.

количество зрителей по факту: 22 674 чел. (154,9 % от годового плана)

Средняя заполняемость на выезде:

План: 80 %

Факт: 81,7 %

Средняя заполняемость зала на выезде = $22674/27757 \cdot 100\% = 81,7\%$

За 2024 год организованы выезды по г. Перми и Пермскому краю:

- 19.01.2024 организован показ спектакля «Город маленького человека» (Гремячинск (кол-во мест 120)), на спектакле присутствовало 74 зрителя
- 24.01.2024 организован показ спектакля «Летов» г.Пермь (Свобода Холл (кол-во мест 418)), на спектакле присутствовало 202 зрителя
- 29.01.2024 организован показ спектакля «Мертвые души» 2 показа (Фролы (кол-во мест 120)), на спектаклях присутствовало 211 зрителей
- 30.01.2024 организован показ спектакля «Мертвые души» 2 показа (Губаха (кол-во мест 120)), на спектаклях присутствовало 226 зрителей
- 01.02.2024 организован показ спектакля «Белые ночи» 1 показ (Нытва (кол-во мест 70)), на спектакле присутствовало 56 зрителей
- 08.02.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (Очер (кол-во мест 200)), на спектакле присутствовало 180 зрителей
- 09.02.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (Б.Гондыр (кол-во мест 200)), на спектакле присутствовало 100 зрителей
- 09.02.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (Куеда (кол-во мест 270)), на спектакле присутствовало 134 зрителя
- 14.02.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (Неволино (кол-во мест 120)), на спектакле присутствовало 64 зрителя
- 15.02.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (Комсомольский (кол-во мест 125)), на спектакле присутствовало 125 зрителей
- 16.02.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (г.Добрянка (кол-во мест 140)), на спектакле присутствовало 139 зрителей
- 19.02.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (г.Кунгур (кол-во мест 115)), на спектакле присутствовало 112 зрителей
- 27.02.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 2 показа (Верещагино (кол-во мест 80)), на спектаклях присутствовало 145 зрителей
- 01.03.2024 организован показ спектакля «Вечера-бэнд» 1 показ (Сива (кол-во мест 150)), на спектакле присутствовало 100 зрителей
- 04.03.2024 организован показ спектакля «Вечера-бэнд» 1 показ (г.Пермь (кол-во мест 120)), на спектакле присутствовало 76 зрителей
- 11.03.2024 организован показ спектакля «Три плюс кэт» 1 показ (ДК Молодежи (кол-во мест 522)), на спектакле присутствовало 293 зрителя
- 17.03.2024 организован показ спектакля «О том, как Сергей Сергеевич прославиться хотел» 1 показ (Пермская филармония (кол-во мест 791)), на спектакле присутствовало 632 зрителя
- 18.03.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (г.Кунгур (кол-во мест 108)), на спектакле присутствовало 51 зритель
- 19.03.2024 организован показ спектакля «Мертвые души» 2 показа (Карагай (кол-во мест 305)), на спектаклях присутствовало 310 зрителей
- 21.03.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (г.Чусовой (кол-во мест 100)), на спектакле присутствовало 84 зрителя

- 25.03.2024 организован показ спектакля «Пизанская башня» 1 показ (ДК Молодежи (кол-во мест 522)), на спектакле присутствовало 484 зрителя
- 05.04.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (д.Ванюки (кол-во мест 120)), на спектакле присутствовало 70 зрителей
- 08.04.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (с.Култаево (кол-во мест 190)), на спектакле присутствовало 132 зрителя
- 09.04.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (с.Калинино (кол-во мест 200)), на спектакле присутствовало 106 зрителей
- 17.04.2024 организован показ спектакля «Пиковая дама» 2 показа (г.Чердынь (кол-во мест 176)), на спектаклях присутствовало 333 зрителя
- 18.04.2024 организован показ спектакля «Гоголь.Вечера бэнд» 1 показ (г.Кунгур (кол-во мест 170)), на спектакле присутствовало 165 зрителей
- 18.04.2024 организован показ спектакля «Гоголь.Вечера бэнд» 1 показ (с.Березовка (кол-во мест 160)), на спектакле присутствовало 154 зрителя
- 11.05.2024 организован показ спектакля «Три плюс кот» 1 показ (ДК Молодежи (кол-во мест 522)), на спектакле присутствовало 510 зрителей
- 12.05.2024 организован показ спектакля «Пизанская башня» 1 показ (ДК Молодежи (кол-во мест 522)), на спектакле присутствовало 488 зрителей
- 14.05.2024 организован показ спектакля «Гоголь.Вечера бэнд» 1 показ (п.Ключи (кол-во мест 90)), на спектакле присутствовало 82 зрителя
- 15.05.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 2 показа (г.Пермь Гимназия №5 (кол-во мест 65)), на спектаклях присутствовало 92 зрителя
- 16.05.2024 организован показ спектакля «Белые ночи» 1 показ (г.Пермь, Школа №12 (кол-во мест 180)), на спектакле присутствовало 90 зрителей
- 29.06.2024-30.06.2024 в рамках XIII Театрального ландшафтного фестиваля «Тайны горы Крестовой» в г.Губаха организован показ спектаклей «Удачи, Марк» 1 показ, на спектакле присутствовало 8000 зрителей и «Сердце Пармы» 1 показ, на спектакле присутствовало 620 зрителей
- 05.10.2024 организован показ спектакля «Вертинский» 1 показ (г.Пермь, КДЦ (кол-во мест 791)), на спектакле присутствовал 731 зритель
- 06.10.2024 организован показ спектакля «Живая история о смерти» 1 показ (г.Пермь, ДК Молодежи (кол-во мест 522)), на спектакле присутствовало 399 зрителей
- 14.10.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 2 показа (г.Чердынь, МАУ «Чердынский районный центр культуры» (кол-во мест 176)), на спектаклях присутствовало 219 зрителей
- 15.10.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (п.Ныроб (кол-во мест 200)), на спектакле присутствовало 80 зрителей
- 16.10.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 2 показа (г.Кунгур (кол-во мест 200)), на спектаклях присутствовало 188 зрителей
- 17.10.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (МБОУ «Кочевская средняя общеобразовательная школа (кол-во мест 215)), на спектакле присутствовало 180 зрителей
- 18.10.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (г.Пермь, МАОУ СОШ №37 (кол-во мест 200)), на спектакле присутствовало 136 зрителей

- 20.10.2024 организован показ спектакля «Вертинский» 1 показ (г.Пермь (кол-во мест 791)), на спектакле присутствовало 538 зрителей
- 24.10.2024 организован показ спектакля «Три плюс кот» 1 показ (г.Пермь, ДК Молодежи (кол-во мест 522)), на спектакле присутствовал 341 зритель
- 25.10.2024 организован показ спектакля «Пизанская башня» 1 показ (г.Пермь, ДК Молодежи (кол-во мест 522)), на спектакле присутствовало 223 зрителя
- 28.10.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 2 показа (г.Красновишерск (кол-во мест 200)), на спектаклях присутствовало 226 зрителя
- 07.11.2024 организован показ спектакля «Вертинский» 1 показ (г.Пермь, КДЦ (кол-во мест 791)), на спектакле присутствовало 572 зрителя
- 13.11.2024 организован показ спектакля «Три плюс кот» 1 показ (г.Пермь, ДК Молодежи (кол-во мест 522)), на спектакле присутствовало 358 зрителей
- 14.11.2024 организован показ спектакля «Пиковая дама» 2 показа (с.Березовка (кол-во мест 100)), на спектаклях присутствовало 163 зрителя
- 18.11.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (г.Губаха (кол-во мест 100)), на спектакле присутствовало 100 зрителей
- 21.11.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (СОШ Лобаново (кол-во мест 300)), на спектакле присутствовало 123 зрителя
- 22.11.2024 организован показ спектакля «Пизанская башня» 1 показ (г.Пермь, ДК Молодежи (кол-во мест 522)), на спектакле присутствовал 461 зритель
- 26.11.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (г.Соликамск (кол-во мест 300)), на спектакле присутствовал 291 зритель
- 27.11.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 2 показ (Чайковский (кол-во мест 150)), на спектаклях присутствовало 167 зрителей
- 27.11.2024 организован показ спектакля «Живая история о смерти» 1 показ (г.Пермь, ДК Молодежи (кол-во мест 522)), на спектакле присутствовало 360 зрителей
- 28.11.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 1 показ (Чайковский (кол-во мест 300)), на спектакле присутствовало 273 зрителя
- 29.11.2024 организован показ спектакля «Капитанская дочка» 2 показа (Чайковский (кол-во мест 150)), на спектаклях присутствовало 127 зрителей
- 10.12.2024 организован показ спектакля «Живая история о смерти» 1 показ (г.Пермь, ДК Молодежи (кол-во мест 522)), на спектакле присутствовало 362 зрителя
- 11.12.2024 организован показ спектакля «Три плюс кот» 1 показ (г.Пермь, ДК Молодежи (кол-во мест 522)), на спектакле присутствовало 508 зрителей
- 18.12.2024 организован показ спектакля «Три плюс кот» 1 показ (г.Пермь, ДК Молодежи (кол-во мест 522)), на спектакле присутствовало 455 зрителей
- 19.12.2024 организован показ спектакля «Пизанская башня» 1 показ (г.Пермь, ДК Молодежи (кол-во мест 522)), на спектакле присутствовало 455 зрителя

Всего за 2024 год на выезде было показано 72 спектакля, на которых присутствовало в общем 22 674 зрителя.

На гастролях

количество зрителей по плану: 4 633 чел.

количество зрителей по факту: 7 574 чел. (163,00 % от годового плана)

За 2024 год организованы гастроли по РФ:

- 1) в г.Москва, на сцене театра «Маска» Московского Дворца Молодёжи был показан спектакль «Вертинский», на спектакле присутствовало 723 зрителя
- 2) в г.Архангельск, на сцене Архангельского театра драмы им. Ломоносова был показан спектакль «Вертинский», на спектакле присутствовало 542 зрителя
- 3) в г.Сургут на сцене ЦКиД «Камертон» были показаны спектакли «Вертинский», на спектакле присутствовало 405 зрителей и «Пизанская башня», на спектакле присутствовало 407 зрителей
- 4) в г.Тюмень на сцене ГАУК ТО «Тюменское концертно-театральное объединение» были показаны спектакли «Удачи, Марк» 2 показа, на спектаклях присутствовало 1012 зрителей, «Вертинский» 2 показа, на спектакле присутствовало 412 зрителей и «О том, как Сергей Сергеевич прославиться хотел» 5 показов, на спектаклях присутствовало 684 зрителя
- 5) в г.Екатеринбург в рамках XVII Международного театрального фестиваля современной драматургии «Коляда-plays» на сцене Свердловской государственной детской филармонии был показан спектакль «О том, как Сергей Сергеевич прославиться хотел», на спектакле присутствовало 448 зрителей
- 6) в г. Москва на сцене ФГБУК «Государственный академический театр имени Евгения Вахтангова» были показаны спектакли «Удачи, Марк» 6 показов, на спектаклях присутствовало 2035 зрителей и «О том, как Сергей Сергеевич прославиться хотел» 6 показов, на спектаклях присутствовало 906 зрителей

Всего за 2024 год на гастролях было показано 26 спектаклей, на которых присутствовало в общем 7 574 зрителя.

В части выполнения работы :

«Создание спектаклей»

Создание спектаклей. Малая форма.

Доля новых (капитально возобновленных постановок) включенных в репертуар театра:

План: 16,70 %

Факт: 16,70 %

Доля новых (капитально возобновленных постановок) включенных в репертуар театра: $D = 3/18 \cdot 100\% = 16,7 \%$.

Количество новых (капитально возобновленных постановок), включенных в репертуар театра:

План: 3

Факт: 3 (100 % от годового плана).

За 2024 год были выпущены и включены в репертуар театра следующие постановки малой формы:

- 1) Спектакль «Маузер», режиссер Дмитрий Мульков, премьера состоялась 23 февраля 2024 года;

- 2) Спектакль «Пьяный космонавт», режиссер Дамир Сайранов, премьера состоялась 01 марта 2024 года;
- 3) Спектакль «Чертова доставка», режиссер Ксения Малинина, премьера состоялась 10 октября 2024 года

Создание спектаклей. Большая форма.

Доля новых (капитально возобновленных постановок) включенных в репертуар театра:

План: 17,90 %

Факт: 17,90 %

Доля новых (капитально возобновленных постановок), включенных в репертуар театра: $D = 5/28 * 100\% = 17,90\%$.

Количество новых (капитально возобновленных постановок), включенных в репертуар театра:

План: 5

Факт: 5 (100,00 % от годового плана).

За 2024 год были выпущены и включены в репертуар театра следующие постановки большой формы:

- 1) Спектакль «Удачи, Марк», режиссер Алексей Криеливый, премьера состоялась 19 января 2024 года;
- 2) Спектакль «Music Hall», режиссер Ксения Малинина, премьера состоялась 27 января 2024 года;
- 3) Новая капитально возобновленная постановка «Доктор Живаго», режиссер Борис Мильграм, премьера состоялась 26 апреля 2024 года;
- 4) Спектакль «Мороз», режиссер Борис Мильграм, предпоказ спектакля состоялся 30 июля 2024 года, премьера состоялась 31 октября 2024 года;
- 5) Спектакль «Мизантроп», режиссер Елизавета Бсндарь, премьера состоялась 26 сентября 2024 года.

Обеспечен показ новых постановок и включение в репертуар театра.

Разработан и реализуется план сдачи премьерных спектаклей.

Обеспечена фото- и видеосъемка премьерных спектаклей.

В части выполнения государственной услуги: **«Организация и проведение культурно-массовых мероприятий» Творческих мероприятий (фестиваль, выставка, конкурс, смотр)**

В 1 квартале 2024 года началась работа по организации Фестиваля «Лаборатория мюзикла «Резиденция ТТ». С 11 марта – 15 апреля театр принимал заявки на участие в фестивале от композиторов и либреттистов со всей страны.

С 6 мая по 2 июня был организован предварительный этап лаборатории, включающий в себя подготовительную, исследовательскую и образовательную работу в онлайн-формате с участием коучей и приглашённых спикеров.

Очный этап фестиваля стартовал с 10 июня и продлился до 23 июня на базе Пермского академического Театра-Театра.

В Фестивале приняли участие 8 композиторов и 8 либреттистов, успешно прошедших отбор экспертной комиссии.

Участники, прошедшие конкурсный отбор и дистанционную образовательную программу, впервые встретились «лицом к лицу» и объединились в пары (композитор и либреттист), чтобы за две недели создать оригинальный мюзикл. В этой нелёгкой задаче участникам лаборатории помогают коучи. Работают они также в парах: драматург Михаил Бартенев и композитор Ольга Шайдуллина, композитор Владимир Раннев и театральный критик Ая Макарова (настоящее имя Ольга Макарова), музыкальный критик Юлия Бедерова и режиссер Борис Мильграм.

На протяжении первой лабораторной недели участники работали над созданием эскиза музыкального спектакля. 16 июня прошел отбор участников, 4 команды прошли в следующий этап.

Со второй лабораторной недели к команде присоединился режиссер. По итогу Лаборатории было представлено 4 полноценных театральных эскизов музыкального спектакля.

Дипломы победителей четвертой лаборатории «Резиденция ТТ» и возможность поставить спектакли на сцене ТТ получили 2 творческих команды:

- 1) Режиссер Тимур Кулов, либреттист Мария Бердинских, композитор Антон Светличный;
- 2) Режиссер: Дамир Сайранов, либреттист Кристина Бердникова, композитор Сергей Шестаков.

Нововведением стало новое направление – театральный питчинг, в котором приняли участие несколько постановочных команд:

- 1) Режиссер Елизавета Бондарь, либреттист Александр Плотников, композитор Николай Попов;
- 2) Режиссер Марк Букин, либреттист Наталья Макуни, композитор Александр Марголин.
- 3) Режиссер Ксения Малинина, композитор Александр Пантыкин (команда работала над либретто Марии Фроловской, отмеченной на прошлой лаборатории мюзикла).
- 4) Режиссер Дмитрий Волкострелов и композитор Владимир Раннев.

Все презентации в рамках питчинга получили положительную оценку художественным руководством театра и в дальнейшем могут продолжить работу над материалом для постановки спектаклей на сцене Театра-Театра.

Иная информация по выполнению государственного задания

В 1 квартале 2024 года, обеспечено ежемесячное издание рекламной продукции «Репертуар Пермского академического Театра-Театра» на афишах формата А0, А4 и А6.

Изготовлены афиши А0 формата, для размещения в кассе и в фойе театра, а также двусторонние открытки А6 формата на премьерные спектакли театра «Удачи, Марк!», «Music Hall», «Маузер», «Пьяный космонавт». Изготовлены Программки спектаклей.

В рамках продвижения программы «Пушкинская карта» изготовлены афиши А2 формата и информационные лифлеты «Пушкинская карта».

В рамках Больших гастролей изготовлены афиши А0 и А6 формата на спектакли Театра РАМТ «Остров сокровищ», «Деревня и Я», «Сон смешного человека».

Обеспечено во всей печатной и полиграфической продукции размещение Логотипа «Министерство культуры Пермского края».

Обеспечены гарантии соблюдения авторских прав правообладателей. Обеспечено ежемесячное опубликование репертуара театра на информационных стендах, в социальных сетях театра \ teatrteatrperm, vk.com \ teatrteatrperm, Ok.ru \ согласно календарному графику работы. Обеспечена работа и обновление интернет-сайта театра www.teatr-teatr.com.

Обеспечена публикация материалов о премьерах театра в средствах массовой информации:

- телеканалы: «Рифей-Пермь», ГТРК Пермь, телекомпания ВЕТТА;

- сайты: газета «Комсомольская правда» <https://www.perm.kp.ru>, интернет-портал Pro.Perm, городской интернет-портал 59.ru, интернет-портал 59i.ru, сайт Вкурсе.ру, информационное агентство ТАСС-Пермь, «Аргументы и факты Прикамье» сайт, «Новый компаньон» сайт, business-class.su, журнал Собака.ru, Петербургский театральный журнал;

- газеты: «Звезда», «Новый компаньон», «Business Class», «Пятница»;

- радио: «Альфа», «Болид», «Хит ФМ», «Русское радио», радио ГТРК-Россия, радио «Комсомольская правда», радио «Серебряный дождь», «Радио 7 на семи холмах», Sputnik.

Во 2 квартале 2024 года, обеспечено ежемесячное издание рекламной продукции «Репертуар Пермского академического Театра-Театра» на афишах формата А0, А4 и А6.

Изготовлены афиши А0 формата, для размещения в кассе и в фойе театра, а также двусторонние открытки А6 формата на премьерные спектакли «Коридор», «Нора». Изготовлены программки спектаклей.

В рамках Больших гастролей изготовлены афиши А0 и А6 формата на спектакли Театра балета Бориса Эйфмана (г. Санкт Петербург) «Эффект Пигмалиона», «Евгений Онегин». А так же изготовлены баннеры на уличные конструкции типа Призма.

Обеспечено во всей печатной и полиграфической продукции размещение Логотипа «Министерство культуры Пермского края». В рамках продвижения программы «Пушкинская карта» на всей печатной продукции размещен логотип «Пушкинская карта».

Обеспечены гарантии соблюдения авторских прав правообладателей. Обеспечено ежемесячное опубликование репертуара театра на информационных стендах, в социальных сетях театра \ teatrteatrperm, vk.com \ teatrteatrperm, Ok.ru \ согласно календарному графику работы. Обеспечена работа и обновление интернет-сайта театра www.teatr-teatr.com.

Обеспечена публикация материалов о премьерах театра в средствах массовой информации:

- телеканалы: «Рифей-Пермь», ГТРК Пермь, телекомпания ВЕТТА;
- сайты: газеты «Комсомольская правда» <https://www.perm.kp.ru>, интернет-портал Pro.Perm, городской интернет-портал 59.ru, интернет-портал 59i.ru, сайт Вкурсе.ру, информационное агентство ТАСС-Пермь, сайт «Новый компаньон» и business-class.su;
- газеты: «Звезда», «Новый компаньон», «Business Class»;
- радио: «Альфа», «Болид», «Хит ФМ», «Русское радио», радио ГТРК-Россия, радио «Комсомольская правда», радио «Серебряный дождь».

В 3 квартале 2024 года, обеспечено ежемесячное издание рекламной продукции «Репертуар Пермского академического Театра-Театра» на афишах формата А0, А4 и А6.

Изготовлены афиши А0 формата, для размещения в кассе и в фойе театра, а также двусторонние открытки А6 формата на премьерный спектакль «Мизантроп». Изготовлена Программка спектакля.

В рамках продвижения проекта «Театр – в школы» изготовлены макеты афиш А3 формата, выездных спектаклей Театра-Театра: «Гоголь. Город маленького

человека», «Гоголь. Мёртвые души», «Гоголь. Вечера Бэнд», «Капитанская дочка», «Белые ночи», «Пиковая дама», «Воскресение», «Кентервильское гривидение».

Во всей печатной и полиграфической продукции обеспечено размещение Логотипа «Министерство культуры Пермского края». В рамках продвижения программы «Пушкинская карта» на всей печатной продукции размещен логотип «Пушкинская карта».

Обеспечены гарантии соблюдения авторских прав правообладателей. Обеспечено ежемесячное опубликование репертуара театра на информационных стендах, в социальных сетях театра \ teatrteatrperm, vk.com \ teat-teatrperm, Ok/ru \ согласно календарному графику работы. Обеспечена работа и обновление интернет-сайта театра www.teatr-teatr.com.

Обеспечена публикация материалов о премьерах театра в средствах массовой информации:

- телеканалы: «Рифей-Пермь», ГТРК Пермь, телекомпания ВЕТТА;
- сайты: газеты «Комсомольская правда» <https://www.perm.kp.ru>, интернет-портал Pro.Perm, городской интернет-портал 59.ru, интернет-портал 59i.ru, сайт Вкурсе.ру, информационное агентство ТАСС-Пермь, сайт «Новый компаньон» и business-class.su;
- газеты: «Звезда», «Новый компаньон», «Business Class»;
- радио: «Альфа», «Болид», «Хит ФМ», «Русское радио», радио ГТРК-Россия, радио «Комсомольская правда», радио «Серебряный дождь».

В 4 квартале 2024 года, обеспечено ежемесячное издание рекламной продукции «Репертуар Пермского академического Театра-Театра» на афишах формата А0, А4 и А6.

Изготовлены афиши А0 формата, для размещения в кассе и в фойе театра, а также двусторонние открытки А6 формата на премьерные спектакли «Мороз» и «Чертова доставка». Изготовлены Программки спектаклей.

Во всей полиграфической продукции обеспечено размещение Логотипа «Министерство культуры Пермского края». В рамках продвижения программы «Пушкинская карта» на всей печатной продукции размещен логотип «Пушкинская карта».

Для детской сцены Театра-Театра изготовлены афиши А0 и А5 формата премьерных спектаклей «Алиса в стране чудес» и «Легенда о драконах», для размещения в фойе детской сцены. На афишах детской сцены также размещен Логотип «Министерство культуры Пермского края».

Обеспечены гарантии соблюдения авторских прав правообладателей. Обеспечено ежемесячное опубликование репертуара театра на информационных стендах, в социальных сетях театра \ teatrteatrperm, vk.com \ teatrteatrperm, Ok.ru \ согласно календарному графику работы. Обеспечена работа и обновление интернет-сайта театра www.teatr-teatr.com.

Обеспечена публикация материалов о премьерах театра в средствах массовой информации:

- телеканалы: «Рифей-Пермь», ГТРК Пермь, телекомпания ВЕТТА, телекомпания РБК;

- сайты: газеты «Комсомольская правда» <https://www.perm.kp.ru>, интернет-портал Pro.Perm, городской интернет-портал 59.ru, интернет-портал 59i.ru, сайт Вкурсе.ру, информационное агентство ТАСС-Пермь, сайт «Новый компаньон» и business-class.su;

- газеты: «Звезда», «Новый компаньон», «Business Class», «Пятница», «Аргументы и факты»;

- радио: «Альфа», «Болид», «Хит ФМ», «Русское радио», радио ГТРК-Россия, радио «Комсомольская правда», радио «Серебряный дождь», радио «Спутник».

Характеристика перспектив выполнения государственного задания - в соответствии с утвержденными объемами государственного задания

Участие театра в фестивалях, проектной и программной деятельности:

Январь 2024

- 3 января – Прошел 100-ый показ спектакля “Монте-Кристо (Я - Эдмон Дантес)”
- 11-14 января - Гастроли РАМТа на большой сцене ТТ с рок-балладой для подростков «Остров сокровищ» (12+)
- 10, 12 января - Гастроли РАМТа на Сцене-Молот с моноспектаклем «Сон смешного человека» (16+)
- 13, 14 января - Гастроли РАМТа на Сцене-Молот с документальным спектаклем «Деревня и я» (16+)
- 19 января – Премьера на большой сцене ТТ, спектакль “Удачи, Марк!”, 12+, режиссер Алексей Крикливый

- 27 января – Премьера на большой сцене ТТ, спектакль “Music Hall”, 12+, режиссер Ксения Малинина

Февраль 2024

- 12 февраля – Совместно с МТС запуск онлайн-сервиса, который позволяет забронировать столик в театральном буфете и заранее выбрать блюда и напитки
- 19-21 февраля – На сцене театра «Маска» Московского Дворца Молодёжи прошли показы спектакля Театра-Театра «Вертинский» (16+) (Москва, Комсомольский проспект 28, метро Фрунзенская)
- 23 февраля – Премьера на Сцене-Молот, спектакль “Маузер”, 16+, режиссер Дмитрий Мульков
- 26 февраля – Спектакль “Вертинский” был показан на сцене Архангельского театра драмы им. Ломоносова
- 26 февраля – Творческий юбилей актрисы Анны Сырчиковой: 20 лет на сцене Театра-Театра
- 29 февраля – На большой сцене ТТ перед спектаклем “Music Hall” прошло вручение дипломов о высшем образовании 19 выпускникам совместного курса Пермского академического Театра-Театра и Московского Института современных искусств «Артист музыкального театра».

Март 2024

- 1 марта – Премьера на Сцене-Молот, спектакль “Пьяный “космонавт””, 18+, режиссер Дамир Сайранов
- 1 марта – Партнерство с кофейней Фрай. Благодаря партнерству с кофейней Фрай каждого, кто выбирает покупку билета в Театр-Театр на сайте, ждёт приятный бонус: электронный билет подарит вам скидку 15% на кофе и десерт.
- 11 марта – Старт приём заявок на лабораторию мюзикла «Резиденция ТТ»-2024, которая проходит на базе Театра-Театра при поддержке Министерства культуры Пермского края.
- 14 марта – Театр-Театр отметил 97-летие. В этот день коллективу театра была представлена первая глава книги, которая будет издана к столетию ТТ. Над ней работает драматург, поэтесса, литературный редактор Ксения Гашева.
- 16 марта – Запуск Лектория на Сцене-Молот. Лекторий – живые лекции для зрителей о театре, искусстве, перформансе и современной драматургии. Первые встречи в рамках лектория прошли 16 и 17 марта. Перед премьерными показами оперы «Серёжа очень тупой» (16+) композитор и режиссёр Владимир Раннев рассказал о музыке в современном театре.

- 27 марта – В нижнем фойе Театра-Театра прошло открытие выставки театрального плаката. Её участники – ученики пермской школы дизайна «Точка» – представили своё видение афиши мюзикла «Удачи, Марк!».

В преддверии Всемирного дня театра Театр-Театр и школа дизайна «Точка» провели совместную творческую лабораторию, посвящённую искусству театрального плаката. Вдохновила на неё премьера мюзикла «Удачи, Марк!» (12+), в котором подростки, их жизнь и их проблемы оказались в фокусе.

Куратором лаборатории выступил Олег Трушников – пермский дизайнер, который выполнил не один десяток афиш для ТТ и Пермского ТЮЗа. Под его чутким руководством ребята из дизайн-актива «Точки» освоили новые техники и инструменты, чтобы представить собственное видение афиши к спектаклю «Удачи, Марк!» после совместного его просмотра. Все 17 работ участников творческой лаборатории представлены на выставке, которая расположена в нижнем фойе Театра-Театра.

Выставка открыта для зрителей до конца апреля.

- 27, 28 марта – Гастроли Новоуральского театра музыки, драмы и комедии на большой сцене ТТ с мюзиклом «Капитанская дочка» (12+)
- 27-29 марта – Традиционная акция в честь Всемирного дня театра. Билеты на спектакли марта-июня и подарочные сертификаты со скидками до 70%
- 29, 30 марта – Гастроли Красноярского музыкального театра на большой сцене ТТ со спектаклем «Восемь женщин» (12+)
- 30 марта-2 апреля – Гастроли Чувашского театра оперы и балета на большой сцене ТТ со спектаклем «Щелкунчик» (0+)

Апрель 2024

- 3, 4 апреля - Гастроли «Atomic Cellos» (Санкт-Петербург) на большой сцене ТТ. В репертуаре хиты легендарных рок-групп: от КиШа до Rammstein, от the Cranberries до Radiohead.
- 5,6 апреля - Гастроли ТТ в Сургуте на сцене ЦКиД «Камертон» со спектаклями “Вертинский” и “Пизанская башня”
- 10-13 апреля - Гастроли Санкт-Петербургского академического театра балета Эйфмана на большой сцене ТТ со спектаклями «Эффект Пигмалиона» (12+) и «Евгений Онегин» (12+)
- 11,12 апреля - Гастроли ТТ в Тюмени на сцене ТБДТ со спектаклями “Удачи, Марк!” и “Вертинский”
- 14 апреля - День открытых дверей в ТТ для абитуриентов совместного курса Театра-Театра (Пермь) и Института современного искусства (Москва), набор на который пройдет летом.

В программе:

- 15:00–16:30 – встреча абитуриентов с представителями Московского института современного искусства, мастером курса Борисом Леонидовичем Мильграмом, педагогами и кураторами. На встрече получили всю информацию о программе обучения, прослушиваниях, экзаменах и т.д.
- 16:30–17:30 – экскурсия по закулисью Театра-Театра для всех желающих.
- 18:00–20:20 – просмотр* спектакля «Сонная Лощина» (16+) с участием выпускников курса ТТ 2024 года. Мюзикл «Сонная Лощина» – номинант на высшую театральную премию страны «Золотая Маска»
- 14, 15 апреля - На сцене ТТ прошли ответственные и волнующие показы спектаклей-номинантов премии «Золотая Маска». Члены жюри, которые специально прибыли в Пермь, оценили мюзикл «Сонная Лощина» (12+), заявленный в конкурсе этого года в 9 номинациях, и драму с участием оркестра «Катерина Измайлова» (18+), номинированную в музыкальном театре и конкурсе «Эксперимент».
- 17 апреля - Борис Мильграм, Татьяна Виноградова и Елена Старостина стали номинантами на Строгановскую премию в номинации “За высокие достижения в области культуры и искусства”
- 19-21 апреля - Гастроли ТТ в Тюмени на сцене ТБДТ со спектаклем “О том, как Сергей Сергеевич прославиться хотел”
- 26 апреля - Прошла тематическая экскурсия под названием «Лирическая хроника боевых действий». Актриса Ольга Пудова рассказала экскурсантам о том, как театр жил в военные годы, и познакомила с историями работников театра, судьбу которых война изменила навсегда. Также экскурсанты узнали о наших спектаклях, в которых осмысливается опыт Великой отечественной войны (к примеру, одному из них экскурсия обязана своим названием). А всех желающих в финале ждала возможность проверить свои знания об истории России периода ВОВ, приняв участие в акции ЕР «Диктант Победы». В 2024 году Театр-Театр впервые стал одной из площадок акции. Для участия нужно было зарегистрироваться на официальном сайте акции. Посещение экскурсии «Лирическая хроника боевых действий» для зрителей было бесплатное по регистрации.
- 27 апреля - Премьера на Сцене-Молот, спектакль “Коридор”, 16+, режиссер Дмитрий Волкострелов
- 27, 28 апреля - Лекция-разговор «Театр, в котором не только смотрят» театрального критика Юлии Осеевой, приуроченная к апрельской премьере спектакля “Коридор”. Лекция прошла в фойе «Сцены-Молот» перед спектаклем «Коридор». Вход бесплатный по билетам на спектакль.

Май 2024

- 2 мая - Объявлены финалисты лаборатории “Резиденция ТТ”-2024
Композиторы:
1. Генин Вадим, г. Саратов

2. Комольцев Константин, г. Санкт-Петербург
3. Корбесашвили Виталий, г. Екатеринбург
4. Светличный Антон, г. Ростов-на-Дону
5. Сирин Сергей, г. Зеленоград
6. Хмелевская Екатерина, г. Москва
7. Черепович Арина, г. Москва
8. Шестаков Сергей, г. Москва

Либреттисты:

1. Бердинских Мария, г. Екатеринбург
2. Бердникова Кристина, г. Санкт-Петербург
3. Булаева Елизавета, г. Москва
4. Катя Свердлова, г. Санкт-Петербург
5. Прохоренко Людмила, г. Пермь
6. Ретих Дмитрий, г. Москва
7. Румянцева Ульяна, г. Санкт-Петербург
8. Тарасов Дмитрий, г. Архангельск

Лаборатория мюзикла «Резиденция ТТ» прошла этим летом при поддержке Министерства культуры Пермского края уже в четвёртый раз.

- 7,8,10 мая - На большой сцене ТТ прошли показы балета “Лебединое озеро” Пермского театра оперы и балета
- 8,9 мая - На “Сцене-Молот” прошли концерты Альберта Макарова “Заезжий музыкант” и “Один солдат на свете жил”(к 100-летию со дня рождения Булата Окуджавы)
- 10 мая - В театральном сквере, что перед Пермским академическим театром оперы и балета, открылась выставка, героями которой стали сотрудники ТТ.

Проект «Герои закулисья», в котором Театр-Театр принял участие, позволил пермским школьникам познакомиться с жизнью театра изнутри. И речь не только о здании, хотя мы приглашали ребят на экскурсию по закулисью. Гораздо важнее то, что школьники взяли интервью у сотрудников театра, которых вы не увидите на сцене, но без которых ни один спектакль не смог бы увидеть свет. Побывав в ТТ, юные журналисты пообщались с техническим директором Русланом Залялитдиновым, начальником декорационного цеха Аркадием Борисовичем Куликовым, начальником костюмерного цеха Надеждой Зосимовной Пермяковой и начальником видеоцеха Петром Сергеевичем Марамзиным.

Итогом этого большого проекта, реализованного командой школьной газеты «Перемена-Пермь», стала городская стендовая фотовыставка, которую можно увидеть в театральном сквере. Там представлены портреты пермских героев закулисья и яркие цитаты из интервью с ними. А полное интервью можно прочитать, перейдя по QR-коду на стенде.

- 11,12 мая - На “Сцене-Молот” прошли последние показы спектакля “Пермские боги”
- 11 мая - В фойе «Сцены-Молот» перед спектаклем “Пермские боги” прошла лекция Ксении Зубакиной, хранителя коллекции пермской деревянной скульптуры. Ксения рассказала о своих «подопечных», их удивительном прошлом и о будущем на новом месте. Вход для зрителей показов 11 и 12 мая был бесплатный по предварительной регистрации.
- 16-20 мая - В Москве проходил масштабный отраслевой форум – Вахтанговский фестиваль театральных менеджеров. За пять дней в рамках ВФТМ–2024 прошло несколько десятков семинаров, лекций и кейс-сессий, фестиваль посетило 637 участников из 396 театров со всей страны. Команда ТТ по традиции приняла участие в ВФТМ–2024.

Исполнительный директор Театра-Театра Егор Мухин выступил в рамках «Секции региональных театров 100 млн+», а также курировал форсайт-сессию «Будущее становится настоящим». Спикерами ВФТМ также стали руководитель отдела развития Театра-Театра Алёна Мухина, которая в рамках секции «Цифровой театр» презентовала коллегам IT-стартап «Платформа-конструктор для создания спектаклей-променадов», и руководитель проектов Юлия Шеховцева, которая поделилась кейсом ТТ по работе со зрителями «Пушкинской карты» в рамках секции «Стратегии управления». В качестве слушателей на ВФТМ присутствовали пресс-секретарь Наталья Килунина, интернет-маркетолог Ксения Бабакина и менеджер проектов Евгения Дорохова.

- 19-24 мая - В ТТ прошла «Театральная весна» – фестиваль-смотр премьер сезона в Прикамье. Ведущие театральные критики страны анализировали и оценивали спектакли, появившиеся в нашем репертуаре в 97-м сезоне: «Пьяный “космонавт”», «О том, как Сергей Сергеевич прославиться хотел», «Маузер», «Удачи, Марк!», «Сердце Пармы», «Серёжа очень тупой», «Отцы / Дети», «Коридор» и «Как пережить лето».
- 30 мая - Премия «ТОП30. Самые знаменитые люди Перми», учреждённая редакцией журнала «Собака.ru», отмечает яркие достижения в различных областях, оказавшие влияние на жизнь Перми. В этом году в номинации «Театр» на премию претендуют актриса ТТ Люся Прохоренко и режиссёр, хореограф Ксения Малинина.

Июнь 2024

- 1 июня - 30 летний творческий юбилей в ТТ отметили артисты нашего театра Вера Салеева и Вячеслав Чуистов
- 1 июня - К Международному дню защиты детей в ТТ по доброй традиции прошла благотворительная акция «Подари театр детям».

Вместе с фондами «Берегиня», «Дедморозим» и «Я помогаю детям» мы предложили зрителям сотворить маленькое чудо для подопечных этих фондов – подарить им билет в театр, чтобы в День защиты детей они увидели мюзикл «Бременские музыканты».

Все приобретённые в рамках акции билеты были переданы в фонды «Берегиня», «Дедморозим» и «Я помогаю детям».

Благотворительная акция «Подари театр детям», которую Театр-Театр регулярно проводит с 2021 года, помогает тем, кто особенно нуждается в нашей поддержке и заботе. В этом году на показ мюзикла «Бременские музыканты» мы пригласили 200 подопечных благотворительных фондов «Берегиня», «Дедморозим» и «Я помогаю детям». 85 билетов «наколдовали для них настоящие добрые волшебники – неравнодушные зрители ТТ.

- 3 июня - В Театре-Театре прошла тифлопремьера мюзикла «Три товарища».

Благодаря поддержке программы «Особый взгляд» благотворительного фонда «Искусство, наука и спорт» ТТ с 2019 года адаптирует свои спектакли для тех, кто физически не может их увидеть, но очень хочет посмотреть. В сотрудничестве с Пермской краевой специальной библиотекой для слепых мы организовываем показы с тифлокомментированием – лаконичным словесным описанием визуальной составляющей спектакля.

Зрители, которым необходим тифлокомментарий, слышат его при помощи специального оборудования – приёмника с наушником. Тифлокомментаторы и администраторы ТТ перед спектаклем помогают зрителям подключить и протестировать оборудование, чтобы в зрительном зале всё шло как надо. А в 2024 году Театр-Театр стал использовать ещё и мобильное приложение «Особый взгляд», которое позволяет слышать тифлокомментарий прямо в своём смартфоне.

Мюзикл «Три товарища» стал шестым спектаклем в репертуаре ТТ, адаптированным для незрячих и слабовидящих зрителей.

- 10 июня - Начало Лаборатории «Резиденция ТТ»-2024
- 16 июня - Завершился первый этап Лаборатории «Резиденция ТТ»-2024.

Работу в рамках второго этапа лаборатории продолжают:

- Режиссёр Виктория Печерникова, либреттист Ульяна Румянцева, композитор Арина Черепович, мюзикл «Первый – последний»
- Режиссёр Роман Габриа, либреттист Елизавета Булаева, композитор Серёжа Сирин, мюзикл «Карманов умирает»
- Режиссёр Тимур Кулов, либреттист Мария Бердинских, композитор Антон Светличный, мюзикл «Китайское печенье»

Также оргкомитет лаборатории дал возможность приступить к созданию эскиза ещё двум творческим командам. Либреттист Кристина Бердникова и композитор Сергей Шестаков объединились для работы над мюзиклом

«Абсолютный слух», где в качестве режиссёра к ним присоединился Дамир Сайранов. А либреттист Люся Прохоренко и композитор Виталий Корбесашвили попробуют совместить свои роли в этой лаборатории с режиссурой эскиза.

- 20, 21 июня - На большой сцене ТТ прошли последние показы спектакля «Анна Каренина».

Последние показы прошли с аншлагами, артистам дарили долгие аплодисменты, цветы и подарки, а после спектакля на небольшую автограф-сессию с Натальей Макаровой (Анна), заслуженным артистом России Олегом Петровичем Выходовым (Каренин) и Александром Гончагуком (Вронский) выстроились очереди из зрителей.

- 21 июня - В Московском дворце молодежи состоялся юбилейный XX Съезд Пермского землячества. В рамках этого мероприятия прошла торжественная церемония вручения Строгановской премии. В номинации «За высокие достижения в области культуры и сохранении культурного наследия Прикамья» лауреатом стал художественный руководитель Театра-Театра Борис Леонидович Мильграм.

Символично, что награду художественному руководителю ТТ вручила народная артистка России Александра Захарова, дочь режиссёра, актёра, педагога Марка Анатольевича Захарова, который начинал свой театральный путь именно в Перми, в 1955 году после окончания ГИТИСа подписав распределение в Пермский театр драмы.

- 23 июня - Завершилась лаборатория мюзикла «Резиденция ТТ»-2024.

Победителями лаборатории были объявлены мюзиклы «Абсолютный слух» (либреттист Кристина Бердникова, композитор Сергей Шестаков, режиссёр Дамир Сайранов) и «Корейское печенье» (либреттист Мария Бердинских, композитор Антон Светличный, режиссёр Тимур Кулов).

В этом году в лаборатории впервые появился новый внеконкурсный раздел – питчинг, где команды-участники также представляют свои замыслы, хотя и не участвуют в общем конкурсе. В таком качестве театру были представлены работы «Кукурузная азбука», «Русская сказка», «Блок» и «Сирано». Решение, будет ли представленный материал взят в работу, руководство театра принимает отдельно.

- 24 июня - На исторической сцене Театра имени Евгения Вахтангова прошла церемония вручения XXX российской национальной театральной премии «Золотая Маска» по итогам сезона 2022-2023.

- Спектакль «Катерина Измайлова» награждён «Золотой Маской» в номинации «Работа композитора в музыкальном театре» (Дмитрий Курляндский).

- Мюзикл «Сонная Лощина» стал лауреатом премии в номинации «Оперетта – Мюзикл/Работа дирижера» (Кирилл Бузмаков).

- 26 июня - Музыкальную комедию «О том, как Сергей Сергеевич прославиться хотел» (16+) мы сыграли в Екатеринбурге в рамках XVII Международного театрального фестиваля современной уральской драматургии «Коляда-Plays»-2024. Спектакль был показан в Екатерининском зале Свердловской государственной детской филармонии.
- 27 июня - Премьера на Сцене-Молот, спектакль “Нора”, 18+, режиссер Дамир Сайранов
- 29, 30 июня - Театр-Театр показал на ландшафтном фестивале «Тайны горы Крестовой» под открытым небом спектакли «Удачи, Марк!» (12+) и «Сердце Пармы» (16+)

Июль 2024

- 2-7 июля - Гастроли ТТ в Москве на сцене Театра им. Евг. Вахтангова со спектаклями “Удачи, Марк!” и “О том, как Сергей Сергеевич прославиться хотел”
- 2 июля - Режиссёр Ксения Малинина одержала победу в номинации «Театр» премии «ТОП 30. Самые знаменитые люди Перми»
- 3, 4 июля - Гастроли Инновационного театра балета из города Калуга на большой сцене ТТ со спектаклем современного танца «Чарли в цвете» (6+)
- 5 июля - Гастроли Аргишти «Разговоры с ветром» на большой сцене ТТ.
- 6 июля - Гастроли «Волынки и барабаны Санкт-Петербурга» на большой сцене ТТ.
- 7 июля - Гастроли HangMade Project на большой сцене ТТ.
- 8 июля - Гастроли «Atomic Cellos» (Санкт-Петербург) на большой сцене ТТ. В репертуаре хиты легендарных рок-групп: от КиШа до Rammstein, от the Cranberries до Radiohead.
- С 9 по 27 июля 7 спектаклей ТТ можно было увидеть в формате онлайн-показов на площадке «MiXX территория» бренда Tele2 перед Театром-Театром. Вход на показы свободный
- 10 июля - Выпуск четвертого спектакля-променада “Улица первой любви” (12+). Режиссёр спектакля Надежда Трубина. Спектакль-променад «Улица первой любви» создан благодаря ООО «Лукойл-Пермнефтеоргсинтез».
- 12 июля - Закрытие 97-го театрального сезона. На большой сцене прошел спектакль-концерт «Music Hall» (12+), на “Сцене-Молот” - музыкальная комедия “О том, как Сергей Сергеевич прославиться хотел” (16+).
- 30, 31 июля - Открытые предпоказы спектакля “Мороз” прошли на большой сцене Театра-Театра

Август 2024

- 5-13 августа - Театральный квест “Сезон не за горами”, где вместе с артистами ТТ мы оставляем в локациях города, связанных с нашими спектаклями, приглашения на показы в 98-м сезоне. Зрителям было предложено найти в

локациях города тубус с наклейкой ТТ. Внутри тубуса находилось письмо, в котором рассказано, как получить приглашения на спектакли. Квест состоял из 5 заданий. Видеоролики с подсказками и рассказами от артистов театра выходили в соцсетях ТТ с периодичностью раз в два дня.

- 12 августа - 85-летний юбилей отметил актер ТТ, народный артист России Владимир Феликсович Гинзбург
- 23 августа - Прошел сбор труппы. Труппе были представлены новые артисты. Свой первый сезон в ТТ начинают молодые актрисы из Новосибирска Софья Сергеева и Елизавета Чуткова. Также к труппе присоединился Артём Радостев, которого вы могли видеть на сцене Пермского ТЮЗа, а Ксения Кочнева, выпускница курса ТТ, вошла в основной состав. Свои новые лица появились и в балетной труппе: её дополнили Анастасия Гордеева, Ольга Клинг и Дмитрий Ледовских, а после небольшого перерыва к нам вернулась Дарья Шайдурова.

Сентябрь 2024

- 6-8 сентября - Гастроли ТТ в Москве на сцене концертного зала «Москва», который находится в парке развлечений «Остров мечты», со спектаклем «Карлик Нос»
- 8 сентября - Команда ТТ приняла участие в Пермском марафоне. В команду ТТ на Пермском Марафоне-2024 вошло 15 человек: артисты драматической и балетной труппы, помощник директора, сотрудники режиссёрского управления, отдела развития, служба безопасности и служба эксплуатации здания. Для одних это был первый опыт, другие участвуют в марафоне уже несколько лет. Бегуны выбирали дистанции в 3, 5, 10 и 21 километр, а в общей сложности команда ТТ преодолела целых 93 километра и бежала 9 часов 26 минут и 39 секунд. Это почти как сыграть все премьеры прошлого сезона на большой сцене без перерыва!
- 10, 11 сентября - Гастроли ТТ в Самаре на сцене Самарского театра драмы им. Горького со спектаклями «О том, как Сергей Сергеевич прославиться хотел» и «Вертинский»
- 24 сентября - Акция «Осенний тест-драйв». Только один день, 24 сентября, в период с 12.00 до 20.00 билеты в кассе и на сайте ТТ можно было приобрести с приятной скидкой:

На спектакли сентября – 50% по промокоду TEST09

На спектакли октября – 35% по промокоду TEST10

На спектакли ноября – 25% по промокоду TEST11

- 26 сентября - Премьера на большой сцене ТТ. Спектакль «Мизантроп» 18+ (режиссер Елизавета Бондарь)

Октябрь 2024

- 4 октября - Гастроли ТТ в Махачкале в рамках 8-го Международного фестиваля русских театров республик Северного Кавказа и Черноморско-Каспийского региона «Русская сцена», посвящённого 100-летию ГБУ «Государственный республиканский русский драматический театр им. М. Горького», со спектаклем «Три плюс кот» (16+)
- 6 октября - Зрительская встреча в фойе «Сцены-Молот» с народным артистом России Владимиром Феликсовичем Гинзбургом
- 10 октября - Премьера на «Сцене-Молот». Спектакль «Чёртова доставка» 16+ (режиссер Ксения Малинина)
- 23 октября - С 2008 года журнал «Театрал» отмечает работы театральных деятелей в премьерах сезона. «Звезда Театрала» — это международная общественная премия зрительских симпатий: номинантов выдвигает и выбирает публика. В шорт-лист премии 2024 года вошёл Театр-Театр в номинации «Лучший региональный театр».
- 24, 25 октября - Гастроли в ТТ на «Сцене-Молот» Танцевальной компания «Каннон Данс» (Санкт-Петербург) со спектаклями «Парадоксы» и «Бессердечность» (12+)
- 25 октября - Обновили десктопную версию официального сайта Пермского академического Театра-Театра
- 31 октября - Премьера на большой сцене ТТ. Спектакль «Мороз» 16+ (режиссер Борис Мильграм). С 31 октября по 3 ноября после спектакля у зрителей была возможность после просмотра поговорить о нём с режиссёром. Обсуждения премьеры состоялись после каждого показа премьерной серии, кроме показа 2 ноября.

Ноябрь 2024

- 1 ноября - В верхнем фойе ТТ открылась фотовыставка Эвгения Дёмшина «Заповедная Парма»
- 10 ноября - В 2024 году Пермское отделение Союза театральных деятелей Российской Федерации отметило 85-летний юбилей. Праздничная дата стала прекрасным поводом для вручения заслуженных наград — в том числе представителям ТТ!

Благодарность за активную и плодотворную деятельность в организации и проведении мероприятий Союза театральных деятелей получила актриса Вера Салеева.

Благодарностью за большой вклад в сохранение и развитие творческой, организационной, социально-бытовой деятельности Пермского отделения СТД были отмечены артист Дмитрий Васёв и заведующая отделением

кафедры Актёрского мастерства и режиссуры драмы Института современного искусства (Москва) при Пермском академическом Театре-Театре Ирина Максимова.

Почётную грамоту Союза театральных деятелей Российской Федерации за подписью председателя СТД В. Л. Машкова получил артист Театра-Театра Вячеслав Чуистов.

Вручение наград проходило в радостной и непринуждённой обстановке краевого фестиваля театральных капустников «Солёные уши». Кстати, артисты ТТ Дмитрий Васёв и Андрей Дюженков, представлявшие Дом Актёра, были отмечены дипломами фестиваля в номинации «Лучший драматический дуэт» и получили приз «Признание коллег».

- 11 ноября - Творческий юбилей отметил Анатолий Михайлович Смоляков – артист, который отдал сцене нашего театра целых 35 лет и сыграл на ней более 70 ролей.
- 12-14 ноября - Гастроли Чувашского театра оперы и балета на большой сцене ТТ со спектаклем «Щелкунчик» (0+)
- 17 ноября - Показ спектакля ТТ «Пьяный “космонавт”» (18+) в рамках XI Международного фестиваля-конкурса моноспектаклей «МОНОfest» на “Сцене-Молот”
- 24 ноября – День матери в ТТ. Спасибо артистам драматической труппы, оркестра и балета ТТ, а также цехам и службам театра. Благодаря вашей работе каждый из показов спектакля-концерта «Music Hall» прошёл по-настоящему празднично! Особенно тёплым получился заключительный показ, на который были приглашены мамы сотрудников театра.

Спасибо Еве Нурулиной за милые авторские открытки, которые подарили мамам в зрительном зале и за кулисами искренние улыбки. Спасибо всем сотрудникам ТТ, кто принял участие в фотовыставке «Я и моя мама» и снялся в ролике «Мама прекрасна в любом жанре». Это было по-настоящему трогательно.

Спасибо Эмме Арутюнян за то, что на память о празднике у зрителей останутся замечательные фотографии. Мы сохранили их в альбоме по ссылкам (<https://vk.cc/cFnpVh> и <https://vk.cc/cFnpZe>).

- 28-30 ноября - Гастроли Красноярского музыкального театра на большой сцене ТТ со спектаклем «Орёл и Ворон» (12+)

- 29 ноября-1 декабря - “Черная пятница” в Театре-Театре! Можно было приобрести билеты на спектакли ноября-марта со скидками до 50% и подарочные сертификаты со скидками до 25%. Акцией воспользовались более 18 000 зрителей.

Декабрь 2024

- 3 декабря - Хореографическую лабораторию «Импровизация на тему будущего» для балетной труппы театра проводил в ТТ Владимир Кирьянов – хореограф, танцовщик, режиссёр, куратор арт-проектов, экс-артист театра «Балет Евгения Панфилова». Участники лаборатории получили уникальную возможность исследовать и создавать движение, вдохновлённое темами перемен, прогресса и неопределённости.

Работа с концептуальными заданиями направляла артистов балета на эксперимент с новыми формами и стилями с использованием техники импровизации. Лаборатория стала пространством для самовыражения, где танец выступает в роли не только физической практики, но и способа диалога с неизвестным. Артисты, готовые разрушать привычные рамки и искать новые формы взаимодействия с движением, провели четыре плодотворных дня в сотворчестве и представили перформанс, полноправными участниками которого стали студенты совместного курса ТТ и ИСИ «Артист музыкального театра».

- 8 декабря - Заслуженный артист России Олег Петрович Выходов отметил своё 75-летие.
- 13 декабря - В шоуруме ТТ появились волшебные шарики для вашей новогодней ёлки, созданные нашими друзьями из благотворительной организации «Солнечный круг» вместе с ребятами из детских домов. Можно было выбрать тот, который понравился больше всего и отсканировать специальный QR-код, расположенный на тейбл-тенте, и совершить пожертвование от 400 рублей. Все собранные средства были переданы проекту помощи детям-сиротам «Большой друг», который уже много лет реализовывает команда «Солнечного круга».
- 16 декабря - Состоялась тифлопремьера мюзикла “Удачи, Марк!”. 16 декабря мюзикл «Удачи, Марк!» в Театре-Театре увидели первые 16 особенных зрителей – ученики Специальной общеобразовательной школы-интерната для незрячих и слабовидящих детей. Пригласить особенных зрителей на спектакль «Удачи, Марк!» мы смогли благодаря поддержке программы «Особый взгляд» благотворительного фонда «Искусство, наука и спорт». Также специально для ТТ Пермская краевая спецбиблиотека для слепых напечатала особенные

программки спектакля с использованием укрупнённого шрифта и рельефно-точечного шрифта Брайля.

- 25 декабря - прошла церемония награждения победителей третьего регионального конкурса «Лидер Пермского края». Награды были вручены лучшим организациям, предприятиям, компаниям и предпринимателям в 16 сферах деятельности. Театр-Театр с мюзиклом «Удачи, Марк!» вошёл в шорт-лист конкурса в номинации «Молодёжная политика», ведь этот спектакль ведёт диалог с молодыми зрителями на их языке и становится отправной точкой для диалога внутри семьи.
- 25 декабря – состоялось открытие детской сцены Пермского академического Театра-Театра в «пирамиде» на Крисанова, 12В. Детская сцена ТТ получила название Театр-Тятрик. 25 декабря прошел первый показ первой пермьеры на детской сцене - семейного спектакля “Легенда о драконах” 6+
- 31 декабря - В последний день 2024 года, в перерыве между спектаклями, коллектив Театра-Театра собрался в просторном декорационном цехе, чтобы поздравить друг друга с Новым годом и подвести итоги. Под дружные овации художественный руководитель ТТ Борис Леонидович Мильграм вручил ряду сотрудников приятные награды.

За значительный вклад в развитие театрального искусства региона артист Альберт Макаров был награждён почётной грамотой министерства культуры Пермского края. Актриса Анна Сырчикова в связи с недавним 20-летним юбилеем творческой деятельности получила благодарность заместителя правительства Пермского края.

Благодарности министра культуры Пермского края были вручены дирижёру Кириллу Бузмакову, хормейстеру Владимиру Никитенкову, заведующему труппой артистов оркестра Максиму Иванчину, актёрам Сергею Семерикову и Александру Сизикову.

Артистки драмы Анна Анисимова, Алиса Девятова, Людмила Прохоренко, а также начальник видеоцеха Пётр Марамзин, руководитель отдела развития Алёна Мухина и пресс-секретарь ТТ Наталья Килунина были отмечены благодарственными письмами министра культуры Пермского края А. В. Платоновой.

Внутренние награды Театра-Театра – благодарности за качественные вводы в спектакли – получили заслуженный артист России Владимир Сырчиков и актрисы Эмилия Веприкова и Анастасия Демьянец.

За большой вклад в сохранение и развитие Пермского отделения СТД РФ были вручены благодарности заслуженному артисту России Михаилу Гасенегеру, актрисам Ольге Пудовой и Евгении Барашковой, главному администратору ТТ Ларисе Москалёвой. Евгения Барашкова, Вера Салеева и Вячеслав Чуистов также получили почётные грамоты Общероссийского профсоюза работников культуры за многолетний плодотворный труд и активную работу в профсоюзе.

Исполнительный директор



Э.А.Мухин