

ОТЧЕТ
о выполнении государственного задания № 498
на 2023 год и на плановый период 2024 и 2025 годов
от «12» января 2024 г.

Наименование краевого государственного учреждения (обособленного подразделения):
Государственное краевое бюджетное учреждение культуры «Пермский академический Театр-Театр»

Виды деятельности краевого государственного учреждения (обособленного подразделения):
Деятельность концертных залов, театров, оперных зданий, мюзик-холлов, включая услуги билетных касс

Тип краевого государственного учреждения: **бюджетное**
(бюджетное, автономное, казенное)

Периодичность: **год (за 2023 год)**
(указывается в соответствии с периодичностью представления отчета о выполнении государственного задания,
установленной в государственном задании)

Коды	
Форма по ОКУД	0506001
Дата начала действия	01.01.2023
Дата окончания действия	31.12.2023
По ОКВЭД	90.04.1
По ОКВЭД	93.29
По ОКВЭД	
По ОКВЭД	

Часть 1. Сведения об оказываемых государственных услугах

Раздел 1

1. Наименование государственной услуги: Организация и проведение мероприятий.
2. Категории потребителей работ: Физические лица.
3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество государственной услуги:
- 3.1. Показатели, характеризующие качество услуги:

Номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы	Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги	Место выполнения услуги	Наименование показателя для	Наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ		значение			допусти мое (возможное) отклонен	отклоне ние, превыш ающее допусти мое (возможное) отклоне ние	причина отклонения										
						наимено вание	код	утвержден о в государств енном задании на год	утвержд ено в государс твенном задании на отчетную дату	исполнено на отчетную дату													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15									
9004000.99.0.ББ8 4ААА0000 1	Культурно-массовых (иной) деятельности, в результате которой сохраняются, создаются, распространяются и осваиваются культурные ценности)		на территории Российской Федерации		Динамика количества мероприятий	ПРОЦ	744	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00										
															Динамика количества участников	ПРОЦ	744	0,00		0,00	0,00	0,00	
Количество участников	ЧЕЛ	792	0,00		0,00	0,00	0,00																

3.2. Показатели, характеризующие объем государственной услуги:

Номер ресурсов и записи	Показатель, характеризующий содержание работы				Показатель, характеризующий условия (формы) оказания государственной услуги		Показатель объема государственной услуги								Размер платы (Цена, тариф)
	Виды мероприят ий	наимено вание показате ля	наимено вание показате ля	Место выполнения услуги	наимено вание показате ля	наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ	код	утвержден о в государств енном задании на год	утверждено в государстве нном задании на отчетную дату	исполне но на отчетну ю дату	допусти мое (возмож ное)	отклонени е, превышаю щее	причина отклонения	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
9004000. 99.0.ББ84 АА00001	Культурно -массовых (иной) Деятельнос ти, в результате которой сохраняют ся, создаются распростра няются и осваивают ся Культурны е ценности			на территории Российской Федерации		Количество проведенных мероприятий	Ед	642	0,00		0,00	0,00	0,00		
						Количество проведенных мероприятий	Ч	356	0,00		0,00	0,00	0,00		
						Количество проведенных мероприятий	ЧЕЛ.ДН	540	0,00		0,00	0,00	0,00		

						Количество участников мероприятий	ЧЕЛ	792	3268,00		3274,00	163,00	0,00		721,5
--	--	--	--	--	--	-----------------------------------	-----	-----	---------	--	---------	--------	------	--	-------

Раздел 2

1. Наименование государственной услуги: Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок).
2. Категории потребителей государственной услуги: физические лица.
3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество государственной услуги:
 - 3.1. Показатели, характеризующие качество государственной услуги:

Номер реестровой записи ³	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги	Показатель, характеризующий условия оказания государственной услуги	наименование показателя	Место проведения спектаклей (театральных постановок)	наименование показателя	наименование показателя	Показатель качества государственной услуги									
							единица измерения по ОКЕИ	код	утверждено в государственном задании на год	утверждено в государственном задании на отчетную дату	исполнено на отчетную дату	допустимое (возможное) отклонение	отклонение, превышающее допустимое (возможное) отклонение	причина отклонения		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15		
9004000.9 9.0.ББ67А А00002	С учетом всех форм			стационар		Доля постановок спектаклей для детей в репертуаре (до возрастной категории «12+» включительно)	ПРОЦ	744	0,00		0,00	0,00	0,00			
						Заполняемость	ПРОЦ	744	85,00		92,00	4,30	2,7	Эффективн		

																			ы обновления текущего репертуара (количество новых постановок)
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

3.2. Показатели, характеризующие объем государственной услуги:

Номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание государственной услуги		Показатель, характеризующий условия оказания государственной услуги		Показатель объема государственной услуги										Размер платы (цена, тариф)	
	Жанры (формы) спектаклей (театральных постановок)	наименование показателя	наименован ие показателя	Место проведения спектаклей (театральных постановок)	наименован ие показателя	наименование показателя	единица измерения по ОЖЕИ		код	утверждено в государстве нном задании на год	утвержде но в государст венном задании на на отчетную дату	исполнено на отчетную дату	допусти мое (возмож ное) отклоне ние	отклонение, превышающе е допустимое (возможное) отклонение		причина отклонения
							8	9								
9004000. 99.0.ББ67 АА00002	С учетом всех форм			Стационар		Число зрителей	ЧЕЛ	792	1351,50,00		166552,00	6758,00	24644,00	Эффективна я работа театра с привлечени ем и обслуживан ием зрителей, запуск новых форм и форматов взаимодейст вия, позитивный эффект от участия в прот.самме пуллинская	671,00	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	

Часть 2. Сведения о выполняемых работах

Раздел 1

1. Наименование работы: Создание спектаклей.
2. Категории потребителей работы: в интересах общества.
3. Показатели, характеризующие объем и (или) качество работы:
 - 3.1. Показатели характеризующие качество работы:

Номер реестровой записи	Показатель, характеризующий содержание работы			Показатель, характеризующий условия выполнения работы			Показатель качества работы								
	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	наименование показателя	единица измерения по ОКЕИ		значение		допусти мое (возможное) отклонен	отклоне ние, превыш ающее допусти мое (возможное) отклоне ние	причина отклонения		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
070161000 000000000 05116	С учетом всех форм			Большая форма			Доля новых (капитально-возобновленных) постановок, включенных в репертуар театра								Количестве нный показатель по новым постановкам большой сцены выполнен на 100%. Планировал ось перевыполн ение по количеству спектаклей что нашло отразжение в
							Прол.	744	16,67		10,71	0,00			

																					качественно М показателе. По факту выпуск дополните льных новых постановок перенесен на 2024 год, что снизило качественн ый показатель.
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

3.2. Показатели, характеризующие объем работы:

Номер реестрово й записи	Показатель, характеризующий содержание работы				Показатель, характеризующий условия (формы) выполнения работы		Показатель объема работы								Размер платы (Цена, тариф)	
	наимено вание показателя	наимено вание показате ля	наимено вание показате ля	наимено вание показате ля	наименование показателя	наимено вание показате ля	единица измерения по ОКЕИ	код	утвержден о в государств енном задании на год	утверждено в государстве нном задании на отчетную дату	исполне но на отчетну ю дату	допусти мое (возмо ное)	отклонени е, превышаю щее допустимо е	причина отклонения		
07016100 00000000 0005116	С учетом всех форм				Большая форма		Количество новых (капитально возобновленн ых) постановок	Ед.	642	3,00		3,00	0,00	0,00	В смете СИЦ не заложены средства ФОТ на создание спец.аклей, выплата зарп.ботной платы провазводилась из средств субсидии.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	

		ля	ля		ля				задания на год	задания на отчетную дату	ю дату			е		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	
07015100 00000000 0006115	С учетом всех форм			Малая форма (камерный спектакль)		Количество новых (капитально возобновленн ых) постановок	Ед.	642	3,00		3,00	0,00	0,00			

Руководитель (Уполномоченное лицо)

Директор по экономике

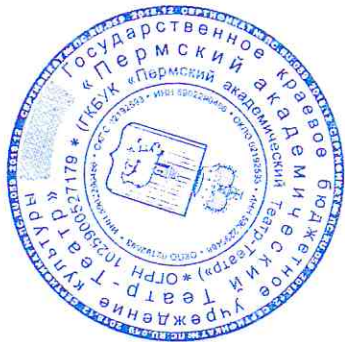
(должность)

(подпись)

Ю.Г.Норина

(расшифровка подписи)

" _____ 20__ г.



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

о выполнении государственного задания Государственного краевого бюджетного учреждения культуры «Пермский академический Театр-Театр»
№ 32 на 2023 год и плановый период 2024 и 2025 годов
Периодичность: 2023 год

В части исполнения государственной услуги:

«Показ (организация показа) спектаклей (театральных постановок)»

Стационар. Большая сцена:

Средняя заполняемость большого зрительного зала на стационаре:

Факт: 88 %.

Средняя заполняемость зала на большой сцене = $(141792 / 271) / (596 / 1) * 100 = 88 \%$

Количество зрительных мест в большом зрительном зале – 596.

Количество зрителей большой сцене:

Факт: 141 792 чел.

Количество спектаклей на большой сцене:

Факт: 271

Стационар. Малая сцена:

Средняя заполняемость малого зрительного зала на стационаре:

Факт: 89 %

Средняя заполняемость зала на малой сцене = $(24680 / 197) / (140 / 1) * 100 = 89 \%$

Количество зрительных мест в малом зрительном зале – 140.

Количество зрителей на малой сцене:

Факт: 24 680 чел.

Количество спектаклей на малой сцене:

Факт: 197

Стационар. Фойе малой сцены:

Средняя заполняемость фойе малого зрительного зала на стационаре:

Факт: 100 %

Средняя заполняемость фойе на малой сцене = $(80 / 4) / (20 / 1) * 100 = 100 \%$

Количество зрительных мест в фойе малого зрительного зала – 20.

Количество зрителей в фойе малой сцене:

Факт: 80 чел.

Количество спектаклей в фойе малой сцене:

Факт: 4

Стационар всего:

Средняя заполняемость на стационаре:

План: 85 %

Факт: 92 %

Средняя заполняемость зала на стационаре = 92%

Количество зрителей на стационаре:

количество зрителей по плану: 135 150 чел.

количество зрителей по факту: 166 552 чел. (123 % от годового плана).

В части выполнения работа:

«Создание спектаклей»

Создание спектаклей. Малая форма.

Доля новых (капитально возобновленных постановок), включенных в репертуар театра:

План: 17,65 %

Факт: 17,65 %

Доля новых (капитально возобновленных постановок), включенных в репертуар театра: $D = 3/17 * 100\% = 17,65\%$.

Количество новых (капитально возобновленных постановок), включенных в репертуар театра:

План: 3

Факт: 3

За 2023 год были выпущены и включены в репертуар театра следующие постановки малой формы:

1) Спектакль «Как пережить лето», режиссер Борис Мильграм, премьера состоялась 12 сентября 2023 года;

2) Спектакль «О том, как Сергей Сергеевич прославиться хотел», режиссер Борис Мильграм, премьера состоялась 09 ноября 2023 года;

3) Спектакль «Сережа очень тупой», режиссер Владимир Раннев, премьера состоялась 26 ноября 2023 года

Создание спектаклей. Большая форма.

Доля новых (капитально возобновленных постановок), включенных в репертуар театра:

План: 16,67 %

Факт: 10,71 %

Доля новых (капитально возобновленных постановок), включенных в репертуар театра: $D = 3/28 * 100\% = 10,71\%$.

Количество новых (капитально возобновленных постановок), включенных в репертуар театра:

План: 3

Факт: 3 (100,0 % от годового плана).

За 2023 года были выпущены и включены в репертуар театра следующие постановки большой формы:

1) Спектакль «Гостиница Центральная», режиссер Елена Небезина, премьера состоялась 2 марта 2023 года;

2) Спектакль «Сердце Пармы», режиссер Олег Глушков, премьера состоялась 08 июня 2023 года.

В смете к соглашению о предоставлении субсидии на иные цели №20-2021-65815 от 27.07.2021г, №20-2022-020039 от 17.03.2022г, №20-2023-004221 от 03.02.2023г не предусмотрена статья расходов на оплату труда штатного персонала театра. В то же время, в расчете нормативных затрат по государственной работе «Создание спектаклей» предусмотрены средства на ФОТ при создании спектаклей. За счет указанных средств производилась оплата труда специалистов постановочных цехов, художественного персонала и артистов, задействованных в создании спектаклей большой формы «Сердце Пармы» и «Гостиница Центральная». В связи с выше изложенным обе новые постановки включены в отчет о выполнении государственного задания за первое полугодие 2023 года.

- 3) Спектакль «Отцы/дети», режиссер Марк Букин, премьера состоялась 26 октября 2023 года.

Обеспечен показ новых постановок и включение их в репертуар театра.
Разработан и реализуется план сдачи премьерных спектаклей.
Обеспечена фото- и видеосъемка премьерных спектаклей.

В части выполнения государственной услуги: «Организация и проведение культурно-массовых мероприятий» Творческих мероприятий (фестиваль, выставка, конкурс, смотр)

В рамках Фестиваля «Лаборатория мюзикла» на сцене Пермского академического Театра-Театра в период с 11 по 14 января прошли гастроли театра имени Евгения Вахтангова. Показы знаменитого спектакля «Война и мир», организованные театром в качестве подарка городу к 300-летию, стали для многих пермяков значимым культурным событием.

Все гастрольные показы прошли с аншлагом: 2459 зрителей смогли увидеть легендарный спектакль «Война и мир».

Также в 1 квартале 2023 года началась работа по организации Фестиваля «Лаборатория мюзикла «Резиденция ТТ». с 20 марта оргкомитет Фестиваля принимает заявки от участников будущей Лаборатории. Прием заявок осуществляется в срок до 20 апреля.

В период с 26 июня по 09 июля в Пермском академическом Театре-Театре прошел Фестиваль «Лаборатория мюзикла «Резиденция ТТ».

В Фестивале приняли участие 10 композиторов и 10 либреттистов, успешно прошедших отбор экспертной комиссии. Первый этап Лаборатории – образовательная онлайн программа, посвящённая истории жанра мюзикл, тенденциям развития современного музыкального театра и специфике работы авторов с либретто и музыкальным материалом. Второй этап – очное участие в Лаборатории. Участники, по приезду в Пермь, объединились в команды (композитор + либреттист). С каждой

парой лично работали коучи. Работают они также в парах: драматург Михаил Бартенев и композитор Ольга Шайдуллина, композитор Владимир Раннев и драматург Дмитрий Данилов, музыкальный критик Юлия Бедерова и режиссер Борис Мильграм.

На протяжении первой лабораторной недели участники работали над созданием эскиза музыкального спектакля. 3 июля прошел отбор участников, 6 команд прошли в следующий этап.

Со второй лабораторной недели к команде присоединился режиссер. По итогу Лаборатории было представлено 6 полноценных театральных эскизов музыкального спектакля.

Дипломы победителей третьей лаборатории «Резиденции ТТ» и возможность поставить спектакли на сцене ТТ получили 3 творческих команды:

1. Либреттист Виктория Костюкевич, композитор Анастасия Дружинина, режиссёр Ярослав Жевнеров, мюзикл «Для нежных».

2. Либреттист Евгения Варенкова, композитор Александра Костырева, режиссёр Ксения Самодурова, мюзикл «Доброе утро!»

3. Либреттист Георгий Сальников, композитор Ксения Ротаева, режиссёр Владимир Билык, мюзикл «Земля-Сортировочная».

Оргкомитет лаборатории отдельно отметил команду мюзикла «Счастливого конца света!» Ульяну Румянцеву, Арину Черепович и Алину Кушим и предложил им развивать перспективную тему подросткового мюзикла. Также возможность продолжить работу над изначальной идеей получил Лев Киселёв, работавший над созданием мюзикла «Ретрит» в качестве либреттиста.

Наконец, пьеса Марии Фроловской «Блок» была отдельно отмечена художественным руководителем Театра-Театра Борисом Мильграмом.

А итоги прошлой Лаборатории мы представили в 97-ом сезоне. С 12 по 17 сентября состоялась премьера спектакля «Как пережить лето». Это музыкальная история о подростках, созданная финалистами 2-ой лаборатории. Количество зрителей на спектакле – 815 человек.

Иная информация по выполнению государственного задания

За 1 квартал 2023 года обеспечено ежемесячное издание рекламной продукции «Репертуар Пермского академического Театра-Театра» на афишах формата А0, А4 и А6. Изготовлены двусторонние открытки А6 формата на премьерные спектакли театра «Сонная лощина» и «Гостиница Центральная», информационные буклеты и Программки спектаклей.

Обеспечено во всей печатной и полиграфической продукции размещение Логотипа «Министерство культуры Пермского края».

В рамках подготовки рекламной кампании к премьере спектакля «Гостиница Центральная», проведено согласование и размещение логотипа «Пермь 300» на афишах спектакля «Гостиница Центральная» А0 и А6 форматов, на программе и буклете спектакля, на странице спектакля, а также на всех выставочных панелях, размещенных в фойе театра к премьерной серии спектакля:

- Выставка 1: графические работы В. А. Оболенского «Семиэтажка. Великие постояльцы», подготовленная совместно с Пермской государственной художественной галереей и художественной галереей «Пермский период»
- Выставка 2: «Очарование ушедшей эпохи» Пермь в графике Александра Зырянова, подготовленная совместно с Пермской государственной художественной галереей и художественной галереей «Пермский период»
- Выставка 3: графические работы «Полёты над городом» Владислава Дёгтева, подготовленная совместно с Пермской государственной художественной галереей и художественной галереей «Пермский период»
- Выставка 4: эскизы работ художника по костюмам Татьяны Бруни «Пермские периоды» подготовленная совместно с Пермской государственной художественной галереей и художественной галереей «Пермский период»

Обеспечены гарантии соблюдения авторских прав правообладателей. Обеспечено ежемесячное опубликование репертуара театра на информационных стендах, в социальных сетях театра \ teatrteatrperm, vk.com \ teatrteatrperm, Ok.ru \ согласно календарному графику работы. Обеспечена работа и обновление интернет-сайта театра www.teatr-teatr.com.

Обеспечена публикация материалов о премьерах театра в средствах массовой информации:

- телеканалы: «Рифей-Пермь», ГТРК Пермь, телекомпания ВЕТТА;
- сайты: газеты «Комсомольская правда» <https://www.perm.kp.ru>, интернет-портал Pro.Perm, городской интернет-портал 59.ru, интернет-портал 59i.ru, сайт Вкурсе.ру, информационное агентство ТАСС-Пермь, сайт «Новый компаньон» и business-class.su;
- газеты: «Звезда», «Новый компаньон», «Business Class»;
- радио: «Альфа», «Болид», «Хит ФМ», «Русское радио», радио ГТРК-Россия, радио «Комсомольская правда», радио «Серебряный дождь».

Во 2 квартале 2023 года, обеспечено ежемесячное издание рекламной продукции «Репертуар Пермского академического Театра-Театра» на афишах формата А0, А4 и А6.

Изготовлены двусторонние открытки А6 формата на премьерные спектакли театра «Сердце Пармы», «Жил был я». Изготовлены информационные буклеты и Программки спектаклей.

Обеспечено во всей печатной и полиграфической продукции размещение Логотипа «Министерство культуры Пермского края».

Обеспечены гарантии соблюдения авторских прав правообладателей. Обеспечено ежемесячное опубликование репертуара театра на информационных стендах, в социальных сетях театра \ teatrteatrperm, vk.com \ teatrteatrperm, Ok/ru \ согласно календарному графику работы. Обеспечена работа и обновление интернет-сайта театра www.teatr-teatr.com.

В 3 квартале 2023 года, обеспечено ежемесячное издание рекламной продукции «Репертуар Пермского академического Театра-Театра» на афишах формата А0, А4 и А6.

Изготовлены лифлеты «Фестиваль Золотая Маска в Перми» с описанием 6 спектаклей, показы которых запланированы в Перми. Тираж лифлетов 4 000 шт. Во всей печатной продукции обеспечено размещение Логотипа «Министерство культуры Пермского края», Логотипа Пермь 300.

В рамках поддержания рекламной кампании спектакля «Сердце Пармы», проведено согласование и размещение логотипа «Пермь 300» на выставочных панелях, размещенных в фойе театра к продолжению премьерной серии спектакля:

- Выставка 1: Фотовыставка «В сердце Пармы». Пермский край в работах известных пермских фотографов и путешественников. 12 стендов
- Выставка 2: «Духи Пармы». Пермский звериный стиль – художественная бронзовая металлопластика III – XII в. н.э, Выставка разработана совместно с Борисом Эренбургом, автором нескольких книг по Урало-Сибирскому культовому литью. 9 стендов
- Выставка 3: Эскизы спектакля «Сердце Пармы»

К премьере спектакля «Как пережить лето» изготовлены программки и буклет спектакля.

Обеспечено во всей печатной и полиграфической продукции размещение Логотипа «Министерство культуры Пермского края».

Обеспечены гарантии соблюдения авторских прав правообладателей. Обеспечено ежемесячное опубликование репертуара театра на информационных стендах, в социальных сетях театра \ teatrteatrperm, vk.com \ teatrteatrperm, Ok/ru \ согласно календарному графику работы. Обеспечена работа и обновление интернет-сайта театра www.teatr-teatr.com.

Обеспечена публикация материалов о премьерах театра в средствах массовой информации:

- телеканалы: «Рифей-Пермь», ГТРК Пермь, телекомпания ВЕТТА;

- сайты: газеты «Комсомольская правда» <https://www.perm.kp.ru> и «Звезда» <https://zvezda.su/culture>, интернет-портал Pro.Perm, городской интернет-портал 59.ru, интернет-портал 59i.ru, сайт Вкурсе.ру, информационное агентство ТАСС-Пермь, сайт «Новый компаньон» и business-class.su;

- газеты: «Звезда», «Новый компаньон», «Business Class»;

- радио: «Автордио», «Альфа», «Болид», «Хит ФМ», «Русское радио», радио «Монте-Карло», радио ГТРК-Россия, радио «Спутник», «Радио семь на семи холмах», радио «Комсомольская правда», радио «Серебряный дождь».

Характеристика перспектив выполнения государственного задания - в соответствии с утвержденными объемами государственного задания

Участие театра в фестивалях, проектной и программной деятельности:

Январь 2023

- 2-6 января – на Сцене-Молот прошли мастер-классы по речи для детей в рамках детского арт-проекта «ТТайник» от педагога Наргиз Мансуровой
- 4-5 января организован показ спектакля «Хома и суслик» (ДК Пушкина г.Пермь), на спектакле присутствовало 56 зрителей (4 показа)
- 5 января организован показ спектакля «Три плюс кот» (ДК Пушкина г.Пермь), на спектакле присутствовало 105 зрителей (1 показ)
- 6 января организован показ спектакля «Сказка о царе Салтане» (ДК Пушкина г.Пермь), на спектакле присутствовало 125 зрителей (1 показ)
- 11-14 января – на Большой сцене ТТ прошли гастроли Театра имени Евгения Вахтангова со спектаклем «Война и мир»
- 26 января – На Сцена-Молот состоялся спектакль-концерт «И чувства вновь крылаты...» (16+) – сольный авторский проект Татьяны Виноградовой, режиссер Марк Букин

Февраль 2023

- 6 февраля организован показ спектакля «Гоголь. Город маленького человека» (ДК Пушкина г.Пермь), на спектакле присутствовало 17 зрителей (1 показ)
- 9 февраля организован показ спектакля «Гоголь. Город маленького человека» (ДК Пушкина г.Пермь), на спектакле присутствовало 13 зрителей (1 показ)
- 16 февраля организован показ спектакля «Гоголь. Город маленького человека» (Школа №9 г.Пермь), на спектакле присутствовало 62 зрителя (1 показ)
- 16-18 февраля – на большой сцене ТТ прошли предпоказы мартовской премьеры «Гостиница “Центральная”» 16+ (режиссер Елена Невежина), которая состоится в рамках юбилейной программы «300 лет Перми»
- 20 февраля организован показ спектакля «Мертвые души» (Школа Точка г.Пермь), на спектакле присутствовало 48 зрителей (1 показ)

- 22 февраля организован показ спектакля «Гоголь. Город маленького человека» (г.Краснокамск), на спектакле присутствовало 101 зритель (1 показ)
- 22-26 февраля – в рамках программы «300 лет Перми» Театр-Театр отправился на гастроли в Москву. Спектакль «Живая история» (12+) был показан в театре «Маска» на сцене Московского Дворца Молодёжи
- 27 февраля – 80-летний юбилей отметил заслуженный артист России Анатолий Владимирович Нагогин
- 28 февраля организован показ спектакля «Мертвые души» (ДК Пушкина г.Пермь), на спектакле присутствовало 65 зрителей (2 показа)

Март 2023

- 1 марта организован показ спектакля «Три плюс кот» (г.Верецагино), на спектакле присутствовало 243 зрителя (1 показ)
- 2 марта организован показ спектакля «Три плюс кот» (г.Оса), на спектакле присутствовало 393 зрителя (1 показ)
- 2 марта – премьера! На большой сцене состоялась премьера драматического спектакля «Гостиница “Центральная”» (16+), режиссёр Елена Невежина. Премьера спектакля «Гостиница "Центральная"» проходит в рамках юбилейной программы «300 лет Перми».

В ТТ зрителей ждала не только история, наполненная любовью и уважением к городу, но и погружение в атмосферу спектакля ещё до входа в зрительный зал.

По всему театру можно было найти 4 тематические выставки, которые делают историю Перми по-настоящему объёмной и близкой. В нижнем фойе расположилась целая портретная галерея под названием «Гостиница “Центральная”: великие постояльцы». Для 28 графических портретов художнику Владимиру Оболенскому позировали выдающиеся деятели литературы и искусства, эвакуированные в наш город во время Великой Отечественной войны. Образы некоторых героев этой экспозиции можно встретить и в спектакле.

В верхнем фойе расположилась выставка живописных и графических работ Владислава Дёгтева о Перми под названием «Полёты над городом» и выставка гравюр Александра Зырянова «Очарование ушедшей эпохи». Кстати, работа этого художника используется в афише спектакля «Гостиница “Центральная”». Наконец, стенды выставки о «Пермских периодах» Татьяны Бруни знакомят пермяков и гостей города с жизнью и творчеством великой художницы, оформлявшей спектакли в том числе в нашем городе. Так, она создавала костюмы к балету «Гаянэ», премьера которого состоялась в 1942 году, и к ряду постановок нашего театра.

Спектакль «Гостиница “Центральная”» задуман постановщиками как открытка с любовью к Перми и нашим родителям. Буклет к нему тоже выполнен в виде серии открыток, которые знакомят зрителей с персонажами и локациями спектакля. Некоторые темы и сюжетные линии, намеченные на сцене «пунктиром», в полной мере раскрываются именно в буклете. В его оформлении использованы реальные фотографии Перми 40-х и 60-х годов. Буклет с вложенной программкой не только станет приятным воспоминанием о проведённом в театре вечере, но и позволит увидеть наш город таким, каким он был много лет назад. А ненадолго оказаться в том времени можно, сделав фото на память в одной из наших интерактивных фотозон.

- 3 марта организован показ спектакля «Пизанская башня» (ДК Пушкина г.Пермь), на спектакле присутствовало 74 зрителя (1 показ)
- 6 марта организован показ спектакля «Вертинский» (п.Полазна), на спектакле присутствовало 472 зрителя (1 показ)
- 9 марта организован показ спектакля «Мертвые души» (ДК Пушкина г.Пермь), на спектакле присутствовало 30 зрителей (1 показ)
- 14 марта организован показ спектакля «Мертвые души» (п.Звездный), на спектакле присутствовало 50 зрителей (1 показ)
- 14 марта – Театр-Театр отметил свое 96-летие
- 16 марта организован показ спектакля «Белые ночи» (Гимназия №3 г.Пермь), на спектакле присутствовало 169 зрителей (1 показ)
- 18 марта организован показ спектакля «Пизанская башня» (г.Кунгур), на спектакле присутствовало 125 зрителя (1 показ)
- 21 марта организован показ спектакля «Гоголь. Город маленького человека» (г.Добрянка), на спектакле присутствовало 113 зрителей (1 показ)
- 18 и 19 марта – благодаря поддержке программы социальных инвестиций СИБУРа «Формула хороших дел» в Пермь приехала Школа-студия МХАТ. Пермькам показали спектакли «Гомер. Илиада» (16+) и «С любовью и всякой мерзостью...» (16+).
- 21-24 марта – гастроли в Москве! Спектакль Данила Чащина «Лесная биржа» (6+) был показан на сцене театра «Маска» Московского Дворца Молодёжи.
- 21 марта – старт приёма заявок на лабораторию мюзикла «Резиденция ТТ»-2023. Лаборатория пройдёт летом 2023 года в третий раз. Композиторы и либреттисты со всей страны вновь соберутся в ТТ, чтобы поработать с жанром мюзикла и другими формами современного музыкального театра, исследовать, пробовать, творить и создать собственный мюзикл «с нуля». Имена финалистов будут объявлены 15 мая 2023 года.

Лаборатория мюзикла «Резиденция ТТ»-2023 проходит на базе Театра-Театра при поддержке Министерства культуры Пермского края.

- Благодаря сложившемуся партнёрству Театра-Театра и языкового центра «Британия» зрители спектакля «Сонная Лощина» могут после просмотра бесплатно посетить групповое занятие по английскому языку в этом центре.

Соответствующий купон находится прямо в электронном билете на спектакль. При покупке билета в кассе вы также получите сертификат на бесплатное занятие.

- Партнёрство Театра-Театра и кондитерской «Виолет»

При предъявлении билетов в ТТ в день спектакля, а также за два до и после него зрители получают скидку 10% на всё меню кондитерской «Виолет» на цокольном этаже ТРЦ iMALL ЭСПЛАНАДА (скидка действует только на этой точке). Часы работы кондитерской с 9.00 до 22.00.

- 25-27 марта – День театра в ТТ прошел невероятно насыщенно и ярко:

- Авторские экскурсии

Зрителям, попавшим 25-27 марта на авторские экскурсии, очень повезло: они смогли увидеть и услышать то, что не доступно на классической экскурсии по закулисью. Так, путешествуя по театру с техническим директором ТТ Русланом Залялитдиновым, гости увидели в работе приводную систему Spiralift, поднимающую сектора сцены, и 3D принтер, на котором печатаются элементы декораций, реквизит и даже костюмы (кольчуги для премьеры «Сердце Пармы»)! Участники авторской экскурсии Анны Огорельцевой и Артёма Рудакова побывали в студенческом и балетных классах, посмотрели на зрительный зал с высоты балкона осветителей и услышали много личных историй артистов, связанных с мюзиклами. Несмотря на насыщенность маршрута «Мюзикл-Мюзикл», Марат Мударисов интегрировал в него небольшой актерский тренинг, успел ответить на десяток личных и профессиональных вопросов. А на экскурсиях Альберта Макарова зрители не только посмотрели на театр глазами артиста, но и поучаствовали в распевании, позанимались речью и научились правильно покидать зал во время спектакля. Незабываемое впечатление произвел на всех ночной концерт Альберта Макарова с видом на танцующие театральные фонари: песни под гитару в верхнем фойе дали почувствовать особенную магию театра.

- Творческая встреча с актерами

В череде мероприятий к Дню театра, пожалуй, самым трепетным, теплым и важным событием стала встреча зрителей с заслуженными и народными артистами Театра-Театра Владимиром Феликсовичем Гинзбургом, Михаилом Исаевичем Гасенегером, Олегом Петровичем Выходовым, Валентином Николаевичем Белоусовым, Владимиром Дмитриевичем Сырчиковым. Актеры, которые служат в театре не один десяток лет, искренне делились своими воспоминаниями и мыслями, рассказывали истории, признавались в любви Перми и театральному искусству. Двух часов общения явно не хватило. В финале зрители смогли взять автографы, подарить актерам цветы и сказать слова признательности и восхищения.

- Спектакли-юбиляры на сцене

Символично, что 27 марта, в День театра, у двух спектаклей состоялись юбилейные показы. На «Сцене-Молот» артисты сыграли 25-й спектакль «Пермские боги», а на большой сцене – 300-й мюзикл «Алые паруса». Зрители мюзикла стали участниками праздничного флэш-моба: в финале спектакля, когда над сценой взметнулись алые паруса, в зрительном зале «взлетела» целая стая белых чаек! Специально к юбилейному показу 600 бумажных птиц были вручную сделаны друзьями ТТ – ТТеатральной мафией. Постоянные зрители приготовили артистам и еще один сюрприз – огромный парусник, на борту которого прямо на сцену к актерам приплыли искренние пожелания и поздравления от зрителей.

- Награды и медали

27 марта, на заседании Совета по культуре при губернаторе Пермского края состоялась церемония награждения пермских театров памятными знаками «Трудовому коллективу за вклад в развитие Перми» и медалями «Во славу и развитие Перми», учрежденными к 300-летию краевой столицы. Пермский академический Театр-Театр был отмечен памятным знаком; медали «Во славу и развитие Перми» получили художественный руководитель ТТ Борис Леонидович Мильграм и пять актеров – Валентин Николаевич Белоуров, Михаил Исаевич Гасенегер, Владимир Феликсович Гинзбург, Анатолий Михайлович Смоляков и Елена Сергеевна Старостина. Медалью также отмечен Анатолий Евгеньевич Пичкалев, председатель Пермского регионального отделения СТД, много лет занимавший должность исполнительного директора Театра-Театра.

- Весенние скидки

В честь Всемирного дня театра Театр-Театр по традиции дарил скидки любимым зрителям на билеты и бессрочные подарочные сертификаты. Благодаря акции больше 6 тысяч зрителей смогли порадовать себя походом в ТТ.

Всего за 1 квартал 2023г на выезде было показано 19 спектаклей, на которых присутствовало в общем 2 261 зритель.

Апрель 2023

- 1 апреля организован показ спектакля «Белые ночи» (1 показ) и «Три плюс кот» (1 показ) (г.Чердынь), на спектакле присутствовало 97 зрителей
- 2 апреля - по всему миру проходит акция «Зажги синим». В этот день улицы и здания освещаются синим цветом, а люди добавляют его в свой гардероб. Дата и формат акции выбраны неслучайно: 2 апреля – это Всемирный день распространения информации о проблеме аутизма, а синий цвет считается его

международным символом. В 2023 году Театр-Театр присоединился к акции: в этот день подсветка здания сменила свой цвет с красного на синий. В репертуаре ТТ есть спектакль, главным героем которого является подросток с расстройством аутистического спектра (РАС). Это семейная драма «Загадочное ночное убийство собаки» (12+) по пьесе Саймона Стивенса.

Организован показ спектакля «Три плюс кот» (п. Рябинино), на спектакле присутствовало 20 зрителей (1 показ)

- 7 апреля организован показ спектакля «Капитанская дочка» (г.Кудымкар), на спектакле присутствовало 57 зрителей (1 показ)
- 8 апреля организован показ спектакля «Пизанская башня» (п. Верещагино), на спектакле присутствовало 98 зрителей (1 показ)
- 10 апреля организован показ спектакля «Капитанская дочка» (г.Суксун), на спектакле присутствовало 213 зрителей (1 показ)
- 11-12 апреля Гастроли в Москву! Мюзикл «Три товарища» в Театре имени Евгения Вахтангова вместе с московскими зрителями посмотрело жюри «Золотой Маски». Показ 12 апреля сопровождался бесплатной прямой трансляцией из зала театра имени Евгения Вахтангова. Запись доступна на Okko в течение года, на спектакле присутствовало 1663 зрителя. (2 показа)
- 11 апреля -Гастроли в ТТ! 11 апреля на Большой сцене выступили «Atomic Cellos» – «ядерные» виолончелисты из Питера. В репертуаре хиты легендарных рок-групп: от КиШа до Rammstein, от the Cranberries до Radiohead.
- 12- апреля - Гастроли в ТТ! 12 апреля на Большой сцене выступила победительница телешоу «Большой джаз-2022», москвичка Анастасия Иванова со своим бэндом.

Организован показ спектакля «Белые ночи» (школа №42), на спектакле присутствовало 120 зрителей (1 показ)

- 13 апреля - Гастроли в ТТ! 13 апреля на Большой сцене выступил московский ансамбль девяти саксофонов «Nova». В программе их концерта также неординарное исполнение классики: произведений Баха и Генделя, Грига и Чайковского.
 - 14 апреля организован показ спектакля «Капитанская дочка» (п.Березовка), на спектакле присутствовало 152 зрителя (1 показ)
 - 16 апреля организован показ спектакля «Три плюс кот» (ДК Чехова), на спектакле присутствовало 109 зрителей (1 показ)
 - 17 апреля организован показ спектакля «Капитанская дочка» (г.Добрянка), на спектакле присутствовало 118 зрителей (1 показ)
 - 19-21 апреля Гастроли! Драма «Катерина Измайлова» и спектакль-концерт «Вертинский» были сыграны в Тюменском Большом Драматическом Театре, на спектакле присутствовало 985 зрителей (3 показа)
- Организован показ спектакля «Капитанская дочка» (г.Добрянка), на спектакле присутствовало 68 зрителей (1 показ)
- 22 апреля -Церемония вручения премии «Золотая Маска»-2022. Мюзикл Театра-Театра “Три товарища” получил две “Золотые маски”: «Оперетта – Мюзикл/Спектакль» и «Оперетта – Мюзикл/Работа дирижёра» Татьяна Виноградова

Организован показ спектакля «Пизанская башня» (г.Оса), на спектакле присутствовало 77 зрителей (1 показ)

- 23-24 апреля Гастроли в ТТ! В рамках юбилейной программы к 300-летию Перми жители и гости города 23 и 24 апреля смогли увидеть балеты «Конёк-горбунок» (0+) <https://vk.cc/cmQ18m> и «Ромео и Джульетта» (12+) <https://vk.cc/cmQ1dC>, а также одноактные балеты «Симфонические танцы» и «Барокко» (12+) в исполнении Чувацкого государственного театра оперы и балета
- 24 апреля организован показ спектакля «Мертвые души» (г.Добрянка), на спектакле присутствовало 106 зрителей (1 показ)
- 25 апреля организован показ спектакля «Мертвые души» (г.Добрянка) и «Три плюс кот» (ДК Калинина), на спектакле присутствовало 233 зрителя (2 показа)
- 26 апреля организован показ спектакля «Мертвые души» (г.Инженерная школа), на спектакле присутствовало 94 зрителя (1 показ)
- 27 апреля организован показ спектакля «Вечера-бэнд» (г.п.Кишерт), на спектакле присутствовало 139 зрителей (1 показ)
- Гастроли в ТТ! В рамках «Больших гастролей» Красноярского ТЮЗА на Большой сцене Театра-Театра пермяки смогли увидеть два спектакля: 26 и 27 апреля – «Хроники Нарнии. Племянник чародея» (12+), а 29 и 30 апреля – спектакль в жанре визуального театра «Алиса» (6+).
- 28 апреля организован показ спектакля «Капитанская дочка» (г.Краснокамск), на спектакле присутствовало 104 зрителя (1 показ)
- 23-30 апреля Гастроли Красноярского ТЮЗа на сцене ТТ проводятся при поддержке Министерства культуры Российской Федерации Федеральным государственным бюджетным учреждением культуры «РОСКОНЦЕРТ» в рамках юбилейной программы к 300-летию Перми.
- 27-30 апреля Гастроли в Москве! На сцене театра «Маска» Московского Дворца Молодёжи был показан научно-технический спектакль «Солярис».

Май 2023

- 2 мая в Москве подвели итоги ежегодного грантового конкурса программы «Особый взгляд» благотворительного фонда «Искусство, наука и спорт» на организацию тифлокомментирования в театрах. В этом году на конкурс было подано 153 заявки из 62 российских городов. Театр-Театр стал одним из 67 победителей конкурса, а это значит, что в этом году спектакли ТТ вновь смогут увидеть незрячие и слабовидящие зрители.
- В Перми прошла «Театральная весна». Это особенная пора, когда в афише совсем рядышком оказываются все премьеры сезона, а люди театра совершенно теряют сон, ведь спектакли смотрят, а после поклонов – ещё и обсуждают «на труппу» ведущие театральные критики страны. Приглашёнными экспертами, которые в рамках юбилейного, 75-го фестиваля-смотря премьер Прикамья «Театральная весна» посетили Театр-Театр, стали Лариса Барыкина, Юлия Бедерова, Мила Денёва, Лев Закс, Ая Макарова и Татьяна Тихоновец. Критики посмотрели 9 спектаклей: 7 постановок основной программы («Квадрат»,

«Сонная Лощина», «Солярис», «Урожай», «Живая история о смерти», «Гостиница “Центральная”», «Катерина Измайлова») и 2 работы в рамках дополнительной программы («Пиковая дама», «Белые ночи»).

- 11 мая организован показ спектакля «Вечера-бэнд» (п.Звездный), на спектакле присутствовало 77 зрителей (1 показ)
- 19 мая организован показ спектакля «Капитанская дочка» (г.Кунгур), на спектакле присутствовало 134 зрителя (1 показ)
- 19-21 мая На большой сцене ТТ пермяки увидели спектакли Тюменского Большого драматического театра: трёхкратный номинант премии «Золотая Маска»-2023, мелодрама «Каренин А.» (16+) по мотивам романа Л. Н. Толстого и комедия «Только для женщин» (18+)
- 21-23 мая Гастроли в Москву! Спектакль «Вертинский» (16+ был показан на сцене театра «Маска» Московского Дворца Молодёжи.
- 21 мая организован показ спектакля «Три плюс кот» (г.Полазна), на спектакле присутствовало 181 зритель (1 показ)
- 24 мая организован показ спектакля «Мертвые души» (п.Частые), на спектакле присутствовало 102 зрителя (1 показ)
- 25 мая организован показ спектакля «Мертвые души» (ППК), на спектакле присутствовало 71 зритель (1 показ)
- 26 мая Премьера документального аудиоспектакля «ПопуТТчики». За билетами на спектакль «ПопуТТчики» идти нужно не в театральную, а в железнодорожную кассу: его прослушивание для зрителей электрички бесплатное, но необходимо купить билет на электричку на вокзале или онлайн. Проект реализуется Театром-Театром при поддержке фонда грантов губернатора Пермского края с мая по сентябрь 2023 года.

Июнь 2023

- 1 июня В Международный день защиты детей ТТ провёл традиционную благотворительную акцию «Подари театр детям». Мы рады, что эта добрая традиция продолжает жить и наши зрители уже в четвёртый раз совершают маленькое, но очень важное чудо для детей. Благодаря акции в ТТ на музыкальную сказку «Летучий корабль» пришли 200 маленьких подопечных благотворительных фондов «Берегиня», «Дедморозим» и «Я помогаю детям». Эти фонды заботятся о детях из малоимущих, неблагополучных, нуждающихся, многодетных семей и о детях с ограниченными возможностями здоровья.
- 2 июня Ведущий артист ТТ Альберт Макаров 2 июня, в свой юбилей, представил зрителям новый авторский спектакль-концерт «Жил-был я» (12+). В фойе была установлена тематическая фотозона для самых удачных кадров, а после спектакля-концерта зрителей ждала автограф-сессия Альберта Макарова, где можно было не только получить от именинника персональное послание на память, но и лично поздравить его с днём рождения
- 3 июня организован показ спектакля «Алые паруса» (г.Чусовой), на спектакле присутствовало 1300 зрителей (2 показа)

- 4 июня Команда Театра-Театра приняла участие в Пермском полумарафоне: в «сборной» от ТТ были не только артисты драматической и балетной труппы, но и атлеты из оркестра, курса ТТ, отдела развития и даже из службы эксплуатации здания театра. Ведь бег, как и любовь к театру, объединяет самых разных людей.
- 6 июня организован показ спектакля «Вертинский» (г.Добрянка), на спектакле присутствовало 414 зрителей (2 показа)
- 8-9 июня в ТТ прошли открытые репетиции спектакля «Сердце Пармы» (16+), созданного в рамках юбилейной программы «300 лет Перми».
- 9 июня организован показ спектакля «Сказка о царе Салтане» (ДК Чехова), на спектакле присутствовало 450 зрителей (1 показ)
- 12 июня, в День города, после дневного показа спектакля «Гостиницы “Центральная”», прошла творческая встреча с поэтессой «Княженики» Анной Львовной Бердичевской, стихи которой звучат со сцены в исполнении Анны Огорельцевой. В день трёхсотлетия Перми на торжественном приёме Главы города были вручены городские премии в сфере культуры и искусства. Премия имени народной артистки СССР Лидии Владимировны Мосоловой за лучшую актёрскую работу в жанре драматического искусства присуждена Анне Сырчиковой за исполнение роли Катерины Измайловой в одноимённом спектакле.
- 14 и 15 июня была сыграна в последний раз рок-драма «Калигула» (18+). На этих двух «прощальных» показах спектакля Бориса Мильграма зрители получили возможность взять на память открытку, подписанную артистами. В автограф-сессии приняли участие Альберт Макаров (Калигула), Евгения Барашкова (Цезония), Алексей Каракулов (Геликон) и Александр Гончарук (Сципион).
- Гастроли в Москву! 21 июня мюзикл «Карлик Нос» впервые был показан под открытым небом – в Москве в Парке Горького, на площадке Плюс Дачи. Москвичи увидели 40-минутную концертную версию спектакля, и это не простое сокращение существующей версии постановки: специально для показа в Парке Горького был написан оригинальный текст, который создавал настоящий сказочный сюжет «вокруг» музыкальных номеров, так полюбившихся пермякам всех возрастов. Роль рассказчика примерил на себя добрый волшебник Веттербок – Альберт Макаров.
- 23-28 июня Гастроли в Москву! Показы мюзикла “Карлик Нос” в РАМТе
- Премьера! 29 и 30 июня Театр-Театр представил пермской публике экспериментальный проект на не театральной площадке: в концерт-холле «Свобода» состоялась премьера психоделической панк-драмы «Летов» (режиссеры Мария Селедец и Филипп Дьячков) по творчеству лидера группы «Гражданская оборона»
- 29-30 июня организован показ спектакля «Летов» (Свобода Холл), на спектакле присутствовало 416 зрителей

Специально для зрителей ТТ в ресторане итальянской кухни IL Патио действует приятное предложение. В течение 7 дней после спектакля предъявите бумажный или электронный билет на спектакль Театра-Театра, и при заказе от 1000 рублей вы

получите в подарок блюдо на выбор: пиццу Маргарита, пасту Арабьята или десерт Шоколадный флан. Условия акции действительны до конца 2023 года в ресторане IL Патио по адресу ул. Крисанова, 12А.

Июль 2023

- 4 июля - Гастроли! Показ спектакля “Вертинский” на Тавриде (Крым), на спектакле присутствовало 350 зрителей
- 9 июля - На «Сцене-Молот» завершилась лаборатория мюзикла «Резиденция ТТ», которая вот уже третий год подряд проходит на базе Театра-Театра при поддержке Министерства культуры Пермского края. Участники лаборатории представили итог своей интенсивной двухнедельной работы – 5 эскизов будущих мюзиклов.
- 11-13 июля организован показ спектакля «Раскольников» (Завод Шпагина), на спектакле присутствовало 851 зритель (3 показа)
- 14-23 июля - В июле пермяки и гости города смогли оценить проект наших партнёров – бренда Tele2 – «Праздник всё лето», в котором Театр-Театр принял активное участие. Какие возможности он дарит нашим зрителям?

Посмотреть спектакли ТТ на Набережной

С 14 июля в Малом амфитеатре на Набережной проходили показы профессионально отснятых и смонтированных видеозаписей спектаклей ТТ. В афише проекта – хиты текущего репертуара и долгожданная киноверсия спектакля «Поминальная молитва», ушедшего из репертуара нашего театра в 94-м сезоне.

Также была возможность встретиться с артистами ТТ. 14 июля после показа видеoverсии мюзикла «Три товарища» со зрителями пообщались два артиста – Альберт Макаров и Артём Рудаков. Ну а обсуждение спектакля «Географ глобус пропил» прошло в компании Служкина и его закадычных друзей: гостями встречи стали Сергей Детков, Евгения Барашкова и Дмитрий Захаров. Авторы самых интересных вопросов получили подарки от ТТ и Tele2.

Погулять по городу с аудиогидом от любимых артистов

4 тематических маршрута экскурсий по городу, вдохновлённые интересными историями о счастливых, предприимчивых, гениальных и космических пермяках, озвучили артисты ТТ Евгения Барашкова, Марат Мударисов, Анна Огорельцева и Степан Сопко. Запустите аудиогид на сайте <https://perm300.tele2.ru>, захватите с собой наушники и отправляйтесь в путешествие по городу!

Получить скидку на спектакль-променад

Если простые прогулки вам уже наскучили, ждём вас на спектаклях-променадах ТТ. Сейчас на платформе promenatt.ru вы найдёте 3 очень разных спектакля, и на первый из них – «Юра и Лара были здесь» (12+) – абоненты Tele2 получают скидку 50%.

Отправить друзьям открытку с ТТ

На сайте вы можете создать виртуальную открытку с символами Перми и отправить её по электронной почте. Среди вариантов шаблона оформления открытки – дизайн со зданием Театра-Театра. Чтобы получить его, выберите чёрный цвет фона открытки.

- 18 июля - Закрытие 96 театрального сезона! Финал 96-го сезона ТТ действительно не был похож на предыдущие. Мы пригласили зрителей на «Концерт без названия» и вновь убедились, что пермская публика – это по-настоящему открытые люди, которые доверяют театру. Знать, что вы готовы прийти и занять своё место в зрительном зале, не зная, что ждёт вас после третьего звонка, – это невероятно ценно! Надеемся, сюрприз удался.

А после окончания концерта на площади перед ТТ Театральный фонтан вновь «станцевал» под композиции из любимых мюзиклов наших зрителей.

Август 2023

- 15 августа - Сбор труппы

Почётной грамотой Министерства культуры РФ за большой вклад в развитие культуры и многолетнюю плодотворную работу были награждены артистки драматической труппы Театра-Театра Евгения Барашкова и Анна Сырчикова. Также юбилейную медаль «Во славу и развитие Перми» к 300-летию нашего города получили заведующая музыкальной частью ТТ Татьяна Виноградова, заслуженный артист России Олег Выходов и заслуженный артист России Владимир Сырчиков.

Свой первый сезон в Театре-Театре начали четыре новых артиста. Анастасия Бузмакова, ранее работавшая в Новоуральском Театре драмы, музыки и комедии, вошла в состав драматической труппы ТТ. Балетную труппу пополнили выпускник КемГИК Сергей Максун и Валерия Камаева, которую зрители могли видеть в спектаклях «Балета Евгения Панфилова». В оркестр ТТ пришёл новый музыкант – бас-гитарист Александр Логунов, ранее игравший в ансамбле «Ярмарка» и народном филармоническом оркестре.

- 16-18 августа организован показ спектакля «Раскольников» (Завод Шпагина), на спектакле присутствовало 808 зрителей (3 показа)

- 23-25 августа - Гастроли в Красноярск! Показы спектакля “Катерина Измайлова” (на сцене Театра оперы и балета имени Д. А. Хворостовского) (2 показа) в рамках V фестиваля “Язык мира” Красноярского ТЮЗа. Вторым спектаклем ТТ, который принял участие в фестивале, стала «Сказка о царе Салтане»: 3 показа прошли 24 и 25 августа в Красноярском драматическом театре им. А. С. Пушкина, на спектакле присутствовало 2136 зрителей.

Сентябрь 2023

- 3 сентября - Команда Театра-Театра приняла участие в Пермском марафоне.

В этом году Театр-Театр стал частью масштабного спортивного праздника. В первый день марафона, 2 сентября, на главной сцене группа SpLit – артисты ТТ Марат Мударисов, Даниил Ахматов, Антон Девятов, а также автор и исполнитель Валерий Усов – заряжала всех сумасшедшей энергетикой и драйвом. А 3 сентября команда ТТ отправилась на точку старта вместе с тысячами бегунов. Пермский марафон объединил артистов драматической и балетной труппы, оркестра, курса ТТ, сотрудников звукового и костюмерного цехов, отделов развития и закупок, а также службы эксплуатации здания театра. Для кого-то это был первый опыт, а для кого-то – вызов поставить новый рекорд.

Наш марафон в цифрах:

21 человек – команда Театра-Театра

5, 10, 21 и 42 км – дистанции, которые мы пробежали

163 км – наша общая беговая дистанция

15 часов 23 минуты – общий результат по времени

- 5 и 6 сентября - Старт фестиваля «Золотая Маска в Перми». В рамках фестиваля на сцене Театра-Театра прошли показы рок-мюзикла «Фома» (16+) Новосибирского музыкального театра.

Фестиваль «Золотая Маска» в Перми является частью масштабной юбилейной программы «Пермь-300» и проходит при поддержке Министерства культуры Пермского края. Генеральный партнёр фестиваля «Золотая Маска» в городах России – ПАО Сбербанк.

- 9 сентября - Мюзикл «Доктор Живаго» был впервые представлен в новой редакции.

В новой редакции мюзикл «Доктор Живаго» идет 2 часа 40 минут с одним антрактом. При этом любимая многими зрителями история не потеряла масштабность звучания и глубину воздействия. Наоборот, она стала ближе и трогательнее. Новую краску в спектакль, несомненно, внес и Илья Линович, который 9 сентября впервые вышел на сцену в роли Комаровского.

- 12 сентября - Первая премьера 97-го сезона на «Сцене-Молот» - спектакль «Как пережить лето» (12+)
- 13 сентября - Гастроли! Показ спектакля «Вертинский» (16+) на сцене Театра Старого парка (Кабардинка) в рамках V Международного театрального фестиваля «Театральная гавань», на спектакле присутствовало 136 зрителей
- 14 сентября - Гастроли! Показ спектакля «Вертинский» (16+) на сцене Городского дворца культуры (Геленджик) в рамках V Международного театрального фестиваля «Театральная гавань», на спектакле присутствовало 246 зрителей
- 15 сентября - Гастроли! Показ спектакля «Вертинский» (16+) в Городском театре Новороссийска в рамках V Международного театрального фестиваля «Театральная гавань», на спектакле присутствовал 141 зритель
- 19 сентября организован показ спектакля «Капитанская дочка» (Школа №49), на спектакле присутствовало 78 зрителей (1 показ)
- 21 сентября – Премьерная серия показов на большой сцене ТТ спектакля-оперы - «Сердце Пармы» (16+), режиссер Олег Глушков, по мотивам одноимённого романа Алексея Иванова.

Показы состоялись в рамках юбилейной программы «Пермь-300» и были окружены особенной атмосферой.

Две фотозоны

Для создания креативных фотографий в фойе первого этажа созданы две фотозоны. Ищите красивый ракурс при свете мистической луны или экспериментируйте на фоне спирали жизни.

Тематические выставки

В нижнем фойе зрителей премьеры ждала экспозиция «Духи Пармы» – легенды металлопластики III–XII вв. н. э., знаменитого пермского звериного стиля. В верхнем фойе разместилась фотовыставка «В сердце Пармы» с авторскими фотографиями природы Пермского края от талантливых фотографов-путешественников Юрия Чернова, Александра Панькова, Павла Жигалова и Сергея Харина. Здесь же, у входа в амфитеатр, можно во всех деталях рассмотреть эскизы костюмов и сценографии премьеры. Их авторы – художник-сценограф Маша Левина, художник по костюмам Полина Гречко и иллюстратор Mina Milk.

Открытая лекция Юлии Бедеровой «Что такое современная опера и чем она отличается от несовременной»

24 сентября, в финале премьерной серии, все желающие зрители смогли посетить бесплатную лекцию музыковеда, музыкального критика Юлии Бедеровой (Москва). Современная опера – какой она бывает? Где обитает, какие темы, сюжеты, языки, обычаи она предпочитает, какой у нее характер, как ее играют и поют, как слушают и смотрят? Приходите послушать и поразмышлять об одном из самых несовременных жанров современного искусства в музыке и театре. Начало лекции в 16:00, продолжительность – 1 час 20 минут, локация – верхнее фойе большой сцены. Вход по билетам на спектакль «Сердце Пармы» на любую дату.

Особенные сувениры

У капельдинеров в фойе можно приобрести буклет оперы «Сердце Пармы» с атмосферными фотографиями и постером. А в шоу-руме ТТ – знаки-обереги «Пермского зодиака»: подвески и металлические наклейки для брендинга телефона, ноутбука или записной книжки в виде магических зверей – лося, утки, горноста, бобра, медведя и др.

- 23 сентября - Гастроли! Показ спектакля «Вертинский» (16+) в московском музее-заповеднике «Горки Ленинские» при поддержке Министерства Культуры Российской Федерации в рамках проекта «Театр в усадьбах», на спектакле присутствовало 112 зрителей (1 показ)
- 25 сентября организован показ спектакля «Мертвые души» (Б.Соснова), на спектакле присутствовало 198 зрителей (1 показ)
- 25-26 сентября - Гастроли в ТТ! В Пермь приезжал старейший национальный театр России – Татарский академический театр им. Г. Камала. В рамках гастролей знаменитый коллектив показал на большой сцене ТТ два спектакля на татарском языке – «И это жизнь?..» и «Осенний отголосок». Оба спектакля исполнялись на татарском языке и сопровождались синхронным переводом на русский язык. Каждому зрителю была предоставлена гарнитура.
- 28 сентября - Гастроли в Псков! Показ спектакля «Вертинский» (16+) на большой сцене Псковского академического театра драмы имени А. С. Пушкина в рамках XXX Пушкинского театрального фестиваля, на спектакле присутствовало 406 зрителей (1 показ)

Октябрь 2023

- 1 октября – По просьбам наших зрителей мы расширили линейку бессрочных подарочных сертификатов. Теперь можно приобрести сертификат на сумму 500 рублей: такой вариант подойдет для первого, «осторожного» знакомства с

театром или станет отличным вариантом для подарка на профессиональный праздник

- 3, 4 октября – фестиваль «Золотая Маска» в Перми, на большой сцене ТТ – спектакль по роману Пантелеймона Романова «Товарищ Кисляков» Александринского театра (Санкт-Петербург). Спектакль – лауреат Премии «Золотая Маска»–2022 в номинации «Лучший спектакль в драме, малая форма».
- 3-4 октября - организован показ спектакля «Летов» (г.Пермь «Свобода Холл»), на спектакле присутствовало 306 зрителей (2 показа)

Фестиваль «Золотая Маска» в Перми является частью масштабной юбилейной программы «Пермь-300» и прошел при поддержке Министерства культуры Пермского края. Генеральный партнёр фестиваля «Золотая Маска» в городах России – ПАО Сбербанк.

- 6-8 октября – на сцене театра «Маска» Московского Дворца Молодёжи прошли показы камерного мюзикла Театра-Театра «Живая история» (12+) (Москва, Комсомольский проспект 28, метро Фрунзенская)
- 7, 8 октября – в рамках фестиваля «Золотая Маска» в Перми на большой сцене Театра-Театра с аншлагом прошли два показа спектакля Льва Додина «Братья Карамазовы» Малого Драматического Театра – Театра Европы
- 16-18 октября – на сцене театра «Маска» Московского Дворца Молодёжи прошли показы спектакля-концерта «Вертинский» (16+) (Москва, Комсомольский проспект 28, метро Фрунзенская)
- 19 октября - организован показ спектакля «Гоголь. Вечера бэнд» (п.Октябрьский и п.Аспа), на спектакле присутствовало 354 зрителя (2 показа)
- 20 октября – Объявлены номинанты Национальной театральной премии «Золотая Маска»-2024. Театр-Театр представлен в 11 номинациях. Эксперты отметили драму с участием оркестра «Катерина Измайлова» и мюзикл «Сонная Лощина». Также в лонг-лист премии попал камерный мюзикл «Живая история о смерти».

Драма с участием оркестра «Катерина Измайлова» борется за главную театральную премию страны в 2 номинациях:

- Конкурс «Эксперимент»
- «Работа композитора в музыкальном театре» – Дмитрий Курляндский

Мюзикл «Сонная Лощина» заявлен в 9 номинациях: 11 номинантов в одном спектакле – это наш рекорд!

- «Оперетта – Мюзикл/Спектакль»
- «Оперетта – Мюзикл/Работа дирижера» – Кирилл Бузмаков
- «Оперетта – Мюзикл/Работа режиссера» – Ксения Малинина
- «Оперетта – Мюзикл/Женская роль» – Анастасия Демьянец
- «Оперетта – Мюзикл/Мужская роль» – Александр Харченко
- «Оперетта – Мюзикл/Лучшая роль второго плана» – Сергей Белов, Эмилия Веприкова, Владислава Костылева, Евгения Созонова

- «Работа художника в музыкальном театре» – Анна Иткина
- «Работа художника по костюмам в музыкальном театре» – Анна Иткина
- «Работа художника по свету в музыкальном театре» – Евгений Козин
- 20 октября - организован показ спектакля «Гоголь. Вечера бэнд» (г.Красновишерск), на спектакле присутствовало 209 зрителей (1 показ)
- 25 октября – Спектакль ТТ “Катерина Измайлова” попал в тройку финалистов VI Международной архитектурно-дизайнерской премии «Золотой Трезини»
- 25 октября - организован показ спектакля «Гоголь. Город маленького человека» (с.Култаево и с.Ленск), на спектакле присутствовало 289 зрителя (2 показа)
- 26 октября – Премьера на большой сцене “Отцы / дети” (16+), режиссер Марк Букин

Ноябрь 2023

- 2, 3 ноября – Спектакль “Летучий корабль” был показан на сцене Воронежского концертного зала в рамках IX Детского театрального фестиваля МАРШАК, на спектакле присутствовало 3012 зрителей (4 показа)
- 7,8 ноября – В рамках фестиваля «Золотая Маска» в Перми на сцене ТЮЗа прошли два показа спектакля «Танцующая в темноте» Новосибирского театра «Старый дом»
- 9 ноября – Премьера на «Сцене-Молот» музыкальной комедии «О том, как Сергей Сергеевич прославиться хотел» (16+), режиссер Борис Мильграм
- 15, 16 ноября, 19-21 ноября – На сцене театра «Маска» Московского Дворца Молодёжи прошли показы спектакля Театра-Театра «Как пережить лето» (12+) (Москва, Комсомольский проспект 28, метро Фрунзенская)
- 20 ноября – Завершился XVII Пермский краевой фестиваль-конкурс «Волшебная кулиса». Театр-Театр отмечен в четырёх номинациях.

Жюри в составе Нияза Игламова, Натальи Каминской, Георгия Ковалевского и Олега Лоевского приняло решение наградить ТТ в следующих номинациях:

- Лучший спектакль малой формы – «Живая история о смерти», Пермский академический Театр-Театр, режиссёр Т. Михайлюк;
- Лучшая музыка к спектаклю – Евгения Терёхина за музыку к спектаклю «Живая история о смерти» в Пермском академическом Театре-Театре;
- Лучшая работа художника по костюмам – Ирэна Белоусова за спектакль «Живая история о смерти» в Пермском академическом Театре-Театре;
- Лучшая эпизодическая женская роль – Наталья Макарова за исполнение роли Старушки в спектакле «Живая история о смерти» в Пермском академическом Театре-Театре.

В рамках круглого стола жюри отметило высокий профессиональный уровень мюзиклов Театра-Театра. Также приятно вновь слышать из уст ведущих критиков и экспертов, что Пермский край является заметной точкой на театральной карте страны.

- 22 ноября – Прошел 100-ый показ спектакля “Географ глобус пропил”
- 23 ноября – Спектакль “Вертинский” был показан на площадке ДК им.И.И. Лепсе в г.о.г Выкса Нижегородской области, на спектакле присутствовало 593 зрителя (1 показ)
- 26 ноября – Премьера на “Сцене-Молот”, спектакль “Сережа очень тупой” 16+, режиссер Владимир Раннев
- 24-26 ноября – “Черная пятница” в ТТ! 107 событий декабря, января, февраля и марта со скидками до 70% – на сайте и в кассе ТТ
- 25, 26 ноября – День матери в ТТ! На большой сцене ТТ в этот уикенд мы играем мюзикл «Винил» (12+) – яркий, фееричный, полный рок-н-ролла и джаза. Играем с особым трепетом, ведь в зале будет много мам, для которых этот спектакль станет прекрасной возможностью ненадолго забыть о будничных заботах и делах.

Визит в театр стал для виновниц торжества настоящим выходом в свет! В фойе их ждали тематические фотозоны, а профессиональный фотограф помог сделать лучшие кадры на память о празднике, проведенном в театре. Съёмка для гостей ТТ бесплатная; после праздника фото были доступны для скачивания в специальном альбоме.

Также каждый зритель, пришедший к нам 25 и 26 ноября, смог взять открытку, чтобы написать в ней несколько искренних тёплых слов и подарить маме.

- 28, 29 ноября – В рамках фестиваля «Золотая Маска» в Перми на большой сцене Театра-Театра два показа спектакля Юрия Бутусова «Сын» (18+) Российского академического молодёжного театра.
- 28-29 ноября - организован показ спектакля «Капитанская дочка» (ДК Пушкина), на спектакле присутствовало 130 зрителей (2 показа)
- 29, 30 ноября – На сцене театра «Маска» Московского Дворца Молодёжи прошли показы спектакля Театра-Театра «Солярис» (12+) (Москва, Комсомольский проспект 28, метро Фрунзенская)
- 30 ноября - организован показ спектакля «Капитанская дочка» (с.Юрла и Гайны), на спектакле присутствовало 525 зрителей (2 показа)

Декабрь 2023

- 1 декабря – Фестиваль «Золотая Маска» в Перми завершился показом спектакля «Душа моя Павел» (16+) Российского академического Молодёжного театра.

- 3 декабря – Театр-Театр с проектом «Платформа для спектаклей-променадов» стал финалистом III Российской национальной премии в сфере креативных индустрий Russian Creative Awards в номинации «Новые формы».
- 5 декабря – Прошел концерт группы SpLit (16+) в формате квартирника-интервью.
- 5 декабря - организован показ спектакля «Белые ночи» (с. Усть-Качка), на спектакле присутствовало 129 зрителей (1 показа)
- 6 декабря - организован показ спектакля «Гоголь. Город маленького человека» (г. Кудымкар), на спектакле присутствовало 143 зрителя (2 показа)
- 13 декабря - организован показ спектакля «Гоголь. Вечера бэнд» (г. Кудымкар), на спектакле присутствовало 125 зрителя (1 показа)
- 20 декабря - организован показ спектакля «Капитанская дочка» (Карагай), на спектакле присутствовало 359 зрителей (2 показа)
- 23 декабря – Совместно с фондом «Берегиня» ТТ провел благотворительную акцию «Волшебная ёлка». 23 декабря на большой сцене мы сыграли спектакль «Летучий корабль» (6+) для подопечных фонда – детей, которые проходят длительное лечение от онкологических заболеваний. Зрители ТТ могли присоединиться к этой доброй инициативе и приобрести для подопечных фонда билеты по единой цене 500 рублей.
- 30 декабря – Прошел 100-ый показ спектакля «Вертинский»

Всего за 2023 год на выезде было показано 74 спектакля, на которых присутствовало в общем 11 598 зрителей, на гастролях было показано 24 спектакля, на которых присутствовало в общем 9 897 зрителей.

Директор по экономике



Ю.Г.Норина